むじゅう

福井県在住の漫画家・イラストレーター。代表作は『朝まで授業Chu!』。『ガールズ&パンツァー』のアンチョビ役で声優デビューしたことも。趣味は、ゲームと猫と猫と猫と

むにゅう

福井県在住の漫画家・イラストレーター。2012年に『月刊ビーズログ』で漫画デビュー。趣味は、ゆっくりしゃべるラジオ(ながら)聴くこと。好きなモノ:ごはん、お酒、ゲーム、温泉、そして、猫好き過ぎて、猫のように、ふらふらしています。基本、つくるものから、ブレブレ自己心に従ってできあがっています。いつか、猫カフェをつくるのが夢です。

太田垣康

まからこまで『朝までこの授業』の1巻から2巻までのイラストをやらせていただきました。ありがとうございました。ブレブレしてみましたが、全然ダメでした。俺が原稿やってたら、ここに「いいえ、全然ダメでした」と書いてます。

ISBN978-4-8401-4480-3
C9979 ¥524E

定価:本体524円(税別)
¥¥E52652-80

メディアファクトリー

特待生として入学した主人公・優希は、手違いで女子寮で生活することに!?
バレたら即刻退学という状況で同級生や生徒会の協力を得ながら女装生活を続けるが
ドキドキ×ハラハラな「温泉編」へと突入して、早くもトラブルが続出!?

好評発売中

MFコミックス アライブシリーズ

恋 イマジネーション ストライク 1～6(以下続刊) 赤星健次 原作・マグメル
あいまずっ! 1 今氏人 原作・小野 寺
アイリス・ゼロ 1～6(以下続刊) 笹たかなイセロボ
朝まで授業Chu! 1～3(以下続刊) むにゅう+太田垣康
おひさんだけど全てまるおは認識ないはなっ! 1～7(以下続刊) 遠藤海成 原作・ぽんぽこ
おれとニートのゲーム同好会活動日誌 ねみさき 原作・ねみさき
けんぷファー 1～5(以下続刊) 橘弥神 原作・ファンタジア文庫
コープスパーティー 1～2(以下続刊) 鷹衣美登 原作・角川書店
この中に1人、変なのる! 1～2(以下続刊) ちっつみ 原作・富士見ファンタジア文庫
コンビニ二口ポット ぽぷりちゃん! 1～2(以下続刊) 林雄一
シュタインズ・ゲート 1 さらちよみ 原作・5pb./ニトロプラス
人間失格 いたわれ よつれいよすけ 原作・角川書店
聖剣の刀鍛冶 1～5(以下続刊) 山田孝太郎 原作・山浦雅大 キャラクター原案・鍋島
星刻の竜騎士 1～2(以下続刊) RAN 原作・細音啓 キャラクター原案・Parfait
セロの歌う夜 シュウウエ 1～3(以下続刊) 綿貫ゆかり 原作・ファンタジア文庫 キャラクター原案・ねこまた
ダブーダクトー 1～3(以下続刊) 鳥しろう
前世が魔のクライムエッジ 1～3(以下続刊) 綿貫慶彦
つさツキ! 1～2(以下続刊) 柴倉タカシ 原作・鳥飼茜 キャラクター原案・鳥飼茜
ディーふらぐ! 1(以下続刊) 春野友矢
デイドリームネイション 1～4(以下続刊) kashmir
なみいろ 突李むつみ 原作・WINLIGHT
のんのんびより 1～3(以下続刊) あっと
綿津のアリア 1～2(以下続刊) こよかよしの 原作・鷹野久 キャラクター原案・武内崇
綿津のアリアちゃん 武ノノフ 原作・鷹野久 キャラクター原案・武内崇
変態王子と笑わない猫。 1～2(以下続刊) お米酢 原作・ファンタジア文庫 キャラクター原案・フカミ
僕は友達が少ない 1～3(以下続刊) いたち 原作・平坂読 キャラクター原案・ブリキ
俺ラジ女は言うことない 1～2(以下続刊) 遊佐翼 原作・ファンタジア文庫 キャラクター原案・あさみ
まよチキ! 1～3(以下続刊) にいと 原作・ポニーキャニオン キャラクター原案・赤坂あき
まりあ†ほりっく 1～5(以下続刊) 遠藤海成

ほか

MFコミックス シリーズ

かみのみぬ 全3巻 青山(関)朗
白騎士物語 古事記にみる日本の建国 全2巻 佐藤タ子 原作・ベストファイブ 構成・ハセガワユウ

ほか

MFコミックス コミックアンソロジーシリーズ

キャバクラ八伏伝 全2巻 影日寿
にんたいかつよ! 1～4(以下続刊) 龍炎狼牙

ほか

MFコミックス
alive
SERIES

朝まで授業Chu！3

むにゅう
原作◎太田環

MEDIA
VI
FACTORY

FUU
FUU
FUU
HAA
HAA
INSIDE A DARK AND CRAMPED CLOSET ... WHAT ARE THEY DOING?!
BA-DUMP
YUUKI-SAN IT'S NO GOOD ... I CAN'T TAKE IT ANYMORE ...
A- AYANA-SENSEI?!
HNN
BA-DUMP

むにゅう×太田顕喜

What will happen this time in Yuuki's exciting school life...?

朝まで授業ch!!

Oh my ... Ayana centerfold

Even More Ayana CENTERFOLD!

Lesson.20 It's our Secret

contents

Lesson.20「二人だけの秘密ですわ」 001
Lesson.21「このまま一緒に…」 025
Lesson.22「もう色々と限界です①」 043
Lesson.23「もう色々と限界です②」 052
Lesson.24「そこは違いますぅ」 063
Lesson 25「ガマンしないで脱いじゃおうよ」 081
EXTRA Lesson 2「普通に教えてくださいっ!」 100

書き下ろし小説「朝までゲームchu!」(著 太田頭喜) 113
パティと琴美の朝まで授業chu! OVA
アフレコレポート♥(著 タカムラマサヤ) 129
あとがき 145

ASA MADE
JUGYOU CHU!
朝まで授業Chu!
3
むにゅう
原作◎太田顕喜

朝まで授業Chu!

ASA MADE JUGYOU CHU!

登場人物紹介

加賀見 優希（かがみ ゆうき）

鳳梨学院に特待生として入学するものの、
綾奈先生の手違いで女子寮で暮らすことになった主人公。
女子生徒にバレたら即退学という状況で学園生活を送る。

柿乃坂 綾奈（かきのさか あやな）

優希を監視するために同じ部屋で暮らす新米教師。
責任感は強いが妙なハイテンション振りで空回り
することが多く、その度優希が振り回されることになる。

鷹羽 理沙（たかはね りさ）

優希のクラスメイト。優希が女装した姿・
香西ユキに恋するものの、その正体を知りつつ
協力する数少ない存在。基本的にツンデレ。

弁法院 パトリシア（べんぽういん ぱとりしあ）

アメリカ人とのハーフである、鳳梨学院3年生の生徒会長。
優希が綾奈先生と理沙を二股にしていると勘違いし、
彼を更生させることに熱意を燃やす。

白河 琴美（しらかわ ことみ）

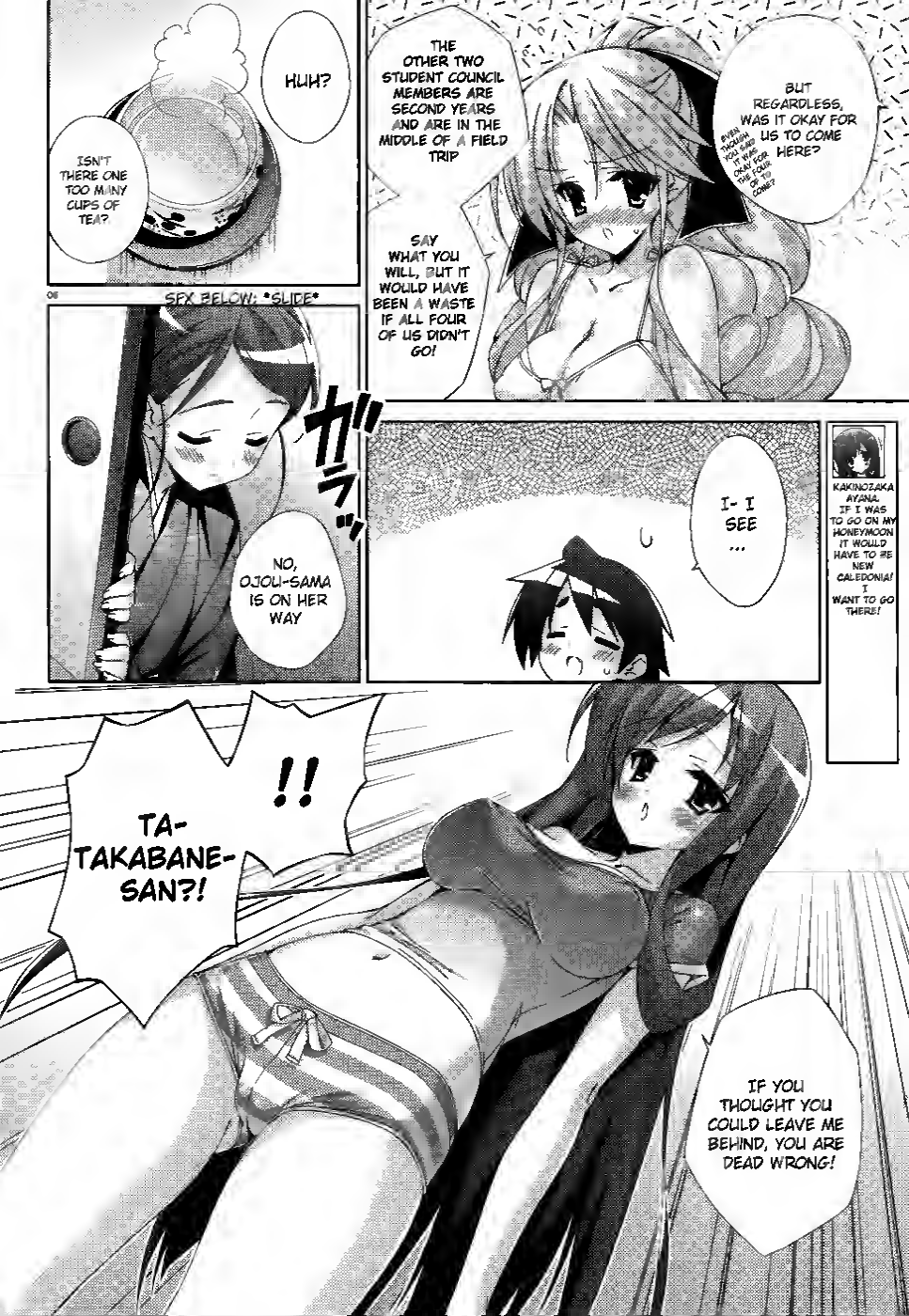
生徒会副会長を務める鳳梨学院の3年生。
ビデオ撮影やコスプレなどの趣味を持ち、
会長であるパトリシアをもてあそぶことも多い。

これまでのあらすじ

加賀見優希は鳳梨学院の特待生として入学したものの、
綾奈先生の手違いにより男子禁制の女子寮で生活することに。
問題を起こしたら即刻退学の状況に、同級生・理沙の協力(?)も得て
優希は女子寮生活&女装に挑む。
しかし、今度は生徒会からも監視下に置かれることになり、
更生させることを目的として、あんなことやこんなことに
巻き込まれていくのだった……。
優希の波乱の学園生活はどうなってしまうのだろうか!?

ASA MADE
JUGYOU CHU!
朝まで
授業
Chu!

QUESTION: WE AGREE THIS CHARACTER MAKING THEIR APPEARANCE THIS QUESTION IF YOU WERE TO TRAVEL OVERSEAS, WHERE WOULD YOU LIKE TO GO?
はばたき
I- IT'S GREAT THAT WE MADE IT IN ONE PIECE
GIMLE
HNN ...!
WE MADE IT AT LAST ...
ゴト
HOW WAS THAT "SAFE" ?!
SFX ABOVE *VROOM*
WHAT ARE YOU SAYING AFTER I DROVE SO SAFELY?
PLEASE HOLD ON! I'M STILL TALKING!
YEAH
ANYWAY, LET US HURRY TO OUR ROOMS AND TAKE A BREAK
トン
YES IT'S WONDERFUL
MY THEY GAVE US SUCH A NICE INN FOR THE EXTRA PRIZE OF THE BEAUTY CONTEST
SFX *PLOP*


HUH?
ISN'T THERE ONE TOO MANY CUPS OF TEA?
THE OTHER TWO STUDENT COUNCIL MEMBERS ARE SECOND YEARS AND ARE IN THE MIDDLE OF A FIELD TRIP
SAY WHAT YOU WILL, BUT IT WOULD HAVE BEEN A WASTE IF ALL FOUR OF US DIDN'T GO!
BUT REGARDLESS, WAS IT OKAY FOR US TO COME HERE?
EVEN TAKAHIRO-SAN SAID IT WAS OKAY FOR THE 3 OF US TO COME!
06
SFX BELOW: *SLIDE*
NO, OJOU-SAMA IS ON HER WAY
I- I SEE ...
KAKINOZAKA AYANA. IF I WAS TO GO ON MY HONEYMOON IT WOULD HAVE TO BE NEW CALEDONIA! I WANT TO GO THERE!
!!
TA-TAKABANE-SAN?!
IF YOU THOUGHT YOU COULD LEAVE ME BEHIND, YOU ARE DEAD WRONG!

YES
AHH
...
SO THAT'S WHY YOU WERE SO BLASE ABOUT IT
OH, I SEE
WE CAME HERE THIS WEEKEND AS THE STUDENT COUNCIL FOR THE HOT SPRING
WELL, THIS IS MY AUNT'S INN
WHY?!
WHAT'S THIS, PRESIDENT
IS THAT A LOOK OF "DISAPPOINT-MENT" WRITTEN ALL OVER YOUR FACE?
WE DIDN'T REALLY LEAVE YOU BEHIND
TAKABANE-SAN, AFTER ALL, HAS NOTHING TO DO WITH THE STUDENT COUNCIL!

PUT THAT AWAY NOW!
SO, FOR THE TIME BEING, HOW ABOUT WE ALL BATHE?
VEEE

THAT'S FOR SURE ...
... NOW THEN
I- IT KIND OF SEEMS LIKE, EVEN THOUGH WE CAME TO THE HOT SPRING, IT'S THE SAME AS USUAL ...
RUSTLE
RUSTLE

WOOW, THEY HAVE SO MANY DIFFERENT KINDS OF BATHS ♡
FOR NOW, THIS OUTDOOR BATH IS THE FIRST ONE TO GO THROUGH
OH I SEE-
WELL THEN, I'LL SEE YOU LATER
EH?
WE FINALLY MADE IT TO THE HOT SPRING SO LET'S GET IN TOGETHER
WE CAN'T DO THAT WITH THE OTHER GUESTS AROUND!
POUT

#ENFOUIN PATROL#
IF I WENT TO AMERICA, MOTHER'S HOMELAND, SHE WOULDN'T MIND SHOWING ME AROUND, RIGHT?
YEAH, YEAH, IF YOU WANT A MIXED BATH WE HAVE IT ELSEWHERE
PLEASE DON'T TALK LIKE THIS IN THE MIDDLE OF THE DAY
AAAHN, YUUKI-SAN ...
YES?
RECKON
RECKON
!
IT'S FINE, IT'S FINE. THIS IS JUST ONE OF OUR EVENTS
I- IS THIS REALLY OKAY?!
EEEH?!
GOT IT? RIGHT NOW ...

LET'S SEE, THIS IS THE WOMEN'S BATH
...
IT TOOK TOO MUCH TIME TO UNPACK
HONESTLY
EVERYONE WENT ON AHEAD THEY'RE ALL TOO HASTY
BA-DUMMP
BA-DUMMP
FU FU FUU
FEEL THE EMBAR-RASSMENT FOR AS LONG AS YOU LIKE
THIS IS PAYBACK FOR THE BEAUTY CONTEST

HMMM
IT'S QUITE SPACIOUS
SORRY TO HAVE KEPT YOU WAITING
EEH?
RATTLE
RATTLE
RATTLE
EEH?
HUH?

WA-
WAWAA?!
KYAAAAAA?!
A- ANYWAY! THE FACT THAT I ENTERED THE WRONG BATH SHALL BE KEPT SECRET, GOT IT!
RI-RIGHT!
NO, I MEAN, ISN'T THIS THE MEN'S BATH?! EVERYONE ELSE WENT A DIFFERENT WAY AFTER ALL!
TH- TH- THAT'S MY LINE!
WH, WH- WH-, WHY ARE YOU HERE?!
TH-THAT CAN'T BE ...

!?
カラカラカラ…
RATTLE
RATTLE
HMM? I THOUGHT I HEARD A SCREAM BUT IT STOPPED ABRUPTLY AS SOON AS I HEARD IT
HAHYUUN?!

JIGGLE
MY ROMANTIC COMEDY SENSOR IS GETTING A STRONG REACTION!!
TAKABANE-SAN!
YOU'RE HIDING SOMETHING FROM ME AREN'T YOU?! ADMIT IT!
UH, UMMM ...

GASP
SLIMY
HUH ♡
BA-DUMP
BA-DUMP
SLIMY
ALL THAT ASIDE, THE PRESIDENT'S SKIN IS REALLY SMOOTH ...
PLEASE HOLD ON FOR A LITTLE BIT LONGER WHILE I'M WASHING YOU, I'LL LOOK FOR A CHANCE FOR YOU TO SNEAK OUT OF HERE
R-RIGHT ...
SQUIRT
SINCE I DROPPED THE WASH CLOTH, I'LL WASH YOU WITH MY HANDS
HUH? OKAY ...
H- HIS HANDS ARE WASHING MY BACK ... AAW ...
SLIMY
SLIMY
SLIMY
AHN~ ♡
ビクン!
AH, S-SORRY!
SFX ABOVE: *GASP*

AH
SLIP
☆@#†∞メ♂=干
*♂▲√≒
!!!???
SFX: *TWITCH* *TWITCH*
KYUU
SFX: *GRAB*
TWITCH
HAA
HAA!
TWITCH
HAA
AWAWAWAWAA- A- ARE YOU OKAY?
SQUIRT

NOOOO !!
A WOMAN !!
YUUKI-SAN!!
ガラッ!!
DON'T LOOK
P- PLEASE WAIT!
I- I DON'T WANT TO LOOK SLUTTY!
WH- WHILE WE HAVE THE CHANCE
SFX ABOVE*SLAM*

SHE GOT THE CAMERAMAN SKILLS OF A NINJA!

朝まで授業chu!

Q&A

アニメ化が決定した感想は？

柿乃坂綾奈　かきのざか あやな

えっ!?　ちょっと待ってくださいっ!
こんなシーンまでアニメにしちゃうんですかっ!?　いやぁ……。

鷹羽理沙　たかばね りさ

へー?　だから何?
べつに私としてはその程度ぜーんぜんどーってことないんだけど?

弁法院パトリシア　べんぽういん ぱとりしあ

まずは私たち(・・・)にも出番があるのかを
ハッキリさせて欲しいですわっ!

白河琴美　しらかわ ことみ

あー、これはグッズとか出ちゃうネ。
すんごいエッチなのがネ。モチロン会長のネ♥

加賀見優希　かがみ ゆうき

じょ、冗談ですよね?　まさか本気なんですか?
いやダメですよ!　ダメですってばっ!

ASA MADE
JUGYOU Chu!
朝まで
授業
Chu!

Lesson.21「このまま一緒に…」

STAYING TOGETHER LIKE THIS

THIS WILL END IT. LOOKS LIKE YOU PICKED THE WRONG OPPONENT!!
IF IT'S A MATCH WITH KAGAMI AS THE PRIZE
THEN THERE'S NO WAY I WOULD LOSE
NOW IT'S JUST BETWEEN PATTY AND I
SENSEI, PLEASE TAKE YOUR TIME AND REST
SFX: "PLOP"
SFX: "WOBBLE"

WHY DID IT TURN OUT LIKE THIS . . .
SINCE WE CAME TO THIS HOT SPRING
WE GOTTA PLAY PING PONG!!
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
YEAH
IT'S GREAT THAT THEY'RE NOT SUSPICIOUS OF ANYTHING
NOT TO MENTION WE HAVE IT ALL TO OURSELVES
SFX: POUT
OBVIOUS TO THE CHARACTERS APPEARING WE ARENT. WHAT ARE YOUR THOUGHTS ON THIS DECISION THAT THIS NOTES WILL GET AN ANIME?

EEH- DON'T I GET A SAY?!
EVEN THOUGH I'VE ALREADY DONE IT BEFORE
THAT'S A NICE IDEA
I THINK THAT FIRST PLACE SHOULD GET A KISS FROM YUUKI
TAKABANE-SAN, IF WE'RE GOING TO DO PING PONG
KAKINOZAKA AYANA EH?! PLEASE WAIT A MINUTE! EVEN THIS SCENE WILL MAKE IT IN THE ANIME?! NOOO
TAKKABANE RISA HUH? SO WHAT? IT'S NOT LIKE SOMETHING LIKE THIS WILL AFFECT ME RIGHT?
SINCE WE'VE DECIDED
LET'S GET THIS MATCH GOING
F-FOR THE TIME BEING. I'LL TAKE AYANA-SENSEI TO HER ROOM
I CAN GO INTO THE HOT SPRING AS MUCH AS I WANT
BEFORE WE BEGIN THE FINAL MATCH I'M GOING TO TAKE A BREAK
THEN

PENGUIN PATRICIA: IF I WAS IN AMERICA, SINCE IT'S MOTHER'S HOME, AND I'M SURE SHE WOULDN'T MIND SHOWING ME AROUND TO A LOT OF PLACES, RIGHT?
.....
WELL, I'LL HEAD BACK NOW
GRAB
!
YUUKI-SAN ... YOU'RE UNFAIR ...
BA-DUMP
... AYANA-SENSEI!?

I MEAN, SHOULDN'T YOU ALSO BE FRIENDLY WITH ME AS WELL?
NO, I THINK WE'RE PLENTY FRIENDLY, THOUGH
I MEAN, YOU'VE ONLY BEEN FRIENDLY TO TAKABANE-SAN AND BENPOUIN-SAN.
EVEN IF YOU TELL ME THAT ...
WOULD YOU LIKE ME TO TEACH YOU?
AH, BUT, IT DOESN'T HAVE TO BE NOW ...
... NO
I WANT MORE
E-EVEN IF YOU SAY "MORE" WHAT SHOULD I ...
WHA-?!
EI ♡

SFX: *SLIDE*
KAGAMI YUUKI! YO-YOU'RE KIDDING, RIGHT? YOU'RE NOT SERIOUS, ARE YOU? NO, THAT'S BAD! THAT'S BAD I'M TELLING YOU!
ガラッ
I'LL TEACH YOU NOW ...
WAI-! AYANA-SENSEI?!
WHAT'S THIS? THEY'RE NOT HERE
THAT'S STRANGE
07
WHISPER
WHISPER
UMMM ...
I DON'T REALLY THINK WE NEEDED TO HIDE ...
I-I JUST DID IT ON REFLEX
"FIDGET" "IDGET"
"FIDGET" FIDGET"

THEN, LET'S GET OUT
W-WAIT! YUUKI-SAN!
ｱﾜﾜ
RATHER THAN GOING OUT THERE AND MAKING THE SITUATION MORE COMPLICATED, WE SHOULD HIDE FOR A BIT
Y-YOU HAVE A POINT ...
SO LET'S HIDE HERE UNTIL EVERYONE HAS LEFT!
G-GOT IT ...
MY, THE FUTONS ARE OUT
THEN, HAVE THEY GONE TO THE BATHROOM?
HOW ABOUT WE DRINK SOME TEA AND WAIT FOR THEM?
THAT SOUNDS GOOD
WHY ARE THEY WAITING FOR US?!

.....
IT SEEMS LIKE THEY'RE GOING TO BE WAITING A LONG TIME
I ... LIKE BEING TOGETHER WITH YUUKI-SAN ...
EH?
THEN, I CAN ASSUME YOU LIKE BEING TOGETHER WITH ME?
W-WELL, I GUESS THAT'S WHAT IT MEANS?
IF YOU HATE BEING TOGETHER WITH ME, WE CAN LEAVE IF YOU LIKE
NO, THAT'S NOT IT
I ALWAYS WANT TO BE TOGETHER ...

IT ISN'T?
BUT ... THAT'S NOT WHAT I MEAN ...
THAT MAY ALSO BE THE CASE ...
U-UM
DO YOU MEAN LIKE HOW WE'RE TRYING TO KEEP ME FROM BEING EXPELLED FROM SCHOOL?
EVEN NOW, IT REALLY HURTS ...
BUM-BUMP
A-ARE YOU OKAY?!
BUM-BUMP
WHEN I SEE YUKI-SAN GETTING ALONG WITH OTHER GIRLS I FEEL A PAIN IN MY CHEST ...
I CAN'T REALLY SAY IT ALL THAT WELL, BUT
BUMP
SLRP

HUH? WHAT WAS THAT SOUND JUST NOW?
...
TH-TH-TH-THIS IS BAD!
YUUKI-SAN, COME CLOSER TO ME!
カラ
ガラッ
!?
SFX. "RUSTLE"
SFX. "HOLD"
SFX. "RUSTLE"
ガラ
...MUST HAVE BEEN JUST MY IMAGINATION

WHAT'S THE MATTER?
IT SEEMED LIKE THERE WAS A SOUND COMING FROM THE CLOSET
I'M SURE IT WAS JUST SOME FUTONS THAT FELL OVER
THAT COULD BE IT
CLATTER
SHUT
BUM-BUMP
BUM-BUMP
BUM-BUMP
BUM-BUMP
BUM-BUMP
BUM-BUMP

BA-DUMP
A-AYANA-SENSEI?
BA-DUMP
BA-DUMP
... YUUKI-SAN
BA-DUMP
BA-DUMP
A-AYANA-SENSEI?!
BA-DUMP
YUUKI-SAN IT'S NO [illegible] ...
I CAN'T TAKE IT ANYMORE ...
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP

SHIRAKAWA-SAN?!
KOTOMI-SENPAI?!
AH, DON'T MIND ME, PLEASE CONTINUE
SPARKLE
YES, I'VE BEEN HERE FROM THE BEGINNING
Y-Y-Y-Y-YOU DON'T MEAN?!
NO-NOOOOO...
!?
ガラッ
!?

WHAT ARE YOU TWO DOING HERE?
HOW FILTHY!!
WHAT WERE THE TWO DOING INSIDE THE CLOSET?!
U-UM
THIS WAS AN ACCIDENT AND ...
THEY FOUND US ...
!?
crash
AH
SFX: *TRIP*

Chuuuuuu!!!!
HUUH ?!
!
GRIP
DAZED
HE-HELP ME!!

柿乃坂綾奈

かきのざか あやな

今乗ってる愛車の新型が出るらしいので、
買い替え資金にしたいかなぁ、なんて。

鷹羽理沙

たかばね りさ

特に欲しい物とか無いし、
その賞金全額でまた宝くじを買うってのもいいんじゃない？

弁法院パトリシア

べんぽういん ぱとりしあ

モチロン将来の結婚資金として貯金を……。
えっ？　だ、誰とだなんてべつにそれは……。

白河琴美

しらかわ ことみ

白河どら焼き店を全国、
そして全世界に展開するビッグビジネスチャンス！

加賀見優希

かがみ ゆうき

もしそうなったら、妹と相談して使い途を決めようかなと。
僕よりしっかりしてるので。

宝くじがあたったら、何に使いますか？

朝まで授業chu!

Q&A

ASA MADE
JOYUU CHU!
朝まで
授業
Chu!

AYANA KAKINOZAKA
B:94 W:54 H:88

RISA TAKABANE
B:84 W:58 H:84

PATRICIA BENPOUIN
B:98 W:58 H:90

KOTOMI SHIRAKAWA
B:78 W:55 H:84

Lesson.22「もう色々と限界です①」

I'M ALREADY AT MY LIMIT ON A LOT OF THINGS

THE FINAL MATCH OF THE HOT SPRING PING PONG TOURNAMENT
HUH ...
CLAP *CLAP*
I AM THE WINNER!!
EH?
AND WITH THAT, HERE IS YOUR PRIZE
BA-DUMP
FIDGET
FIDGET
BA-DUMP
I'LL SETTLE FOR A KISS SO I DON'T NEED A PRIZE ...
BA-DUMP

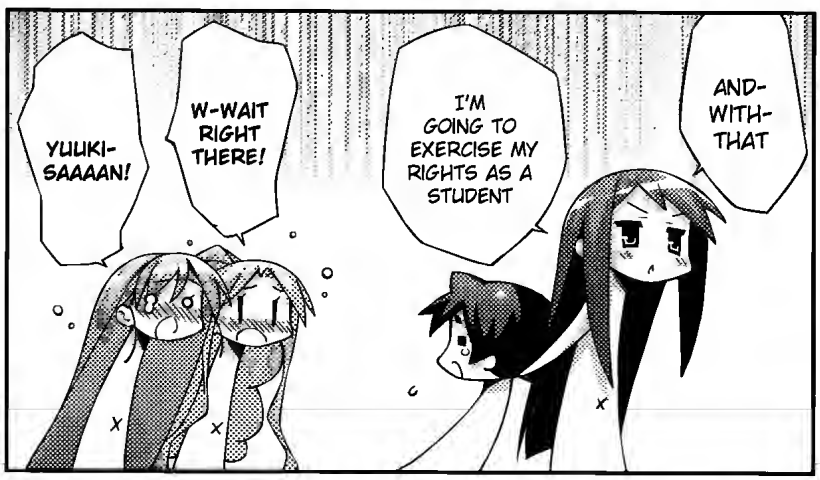
BA-DUMP
BA-DUMP
B-BUT, I'M SATISFIED THAT I GOT TO PLAY PING PONG ...
BA-DUMP
.....
THEN,
SINCE WE'RE HERE, HOW ABOUT THE TWO OF YOU GO INTO THE MIXED BATH?

KAKINOZAKA AYANA. THE NEW MODEL OF MY BELOVED CAR HAS COME OUT. MAYBE I'LL USE THE MONEY TO BUY A REPLACEMENT, OR SOMETHING LIKE THAT
!
YOU'RE SO LEWD, TAKABANE-SAN!
THAT'S RIGHT!
I-I WON'T ALLOW SUCH A FILTHY THING TO HAPPEN!

WHAT!
NOW THAT YOU'VE LOST, DON'T YOU THINK THAT'S UNFAIR?
EVEN THOUGH THAT WAS THE PRIZE YOU WERE DEPSPERATELY TRYING TO WIN
WHAT'S THIS?

TAKABANE-SAN IS GIVING A FAIR ARGUMENT?!
Y-YOU CERTAINLY HAVE A POINT ...
UUH ...
SUDDENLY GO BACK ON YOUR PROMISE?
AND BESIDES, HOW WOULD IT LOOK IF YOU TWO, WITH YOUR POSITIONS AS TEACHER AND STUDENT COUNCIL PRESIDENT ...
EVEN THOUGH SHE'S LIKE THIS, SHE'S AN HONOR STUDENT

Mixed Outdoor Bath


YUUKI-SAAAAN!
W-WAIT RIGHT THERE!
I'M GOING TO EXERCISE MY RIGHTS AS A STUDENT
AND-WITH-THAT

TAKABANE RISA : THERE ISN'T ANY-THING IN PARTICULAR I WANT, ISN'T IT FINE IF I JUST USE ALL THE PRIZE MONEY TO PLAY THE LOTTERY AGAIN?

W-WHAT?
A-ARE YOU REALLY GOING IN?
ARE YOU REALLY THAT AGAINST GOING INTO THE BATH WITH ME?

I JUST WENT ALONG WITH IT BUT WHAT DO I DO NOW?

I DON'T LIKE THAT I HAVE TO GO IN ALONE WITH A BOY!
THAT'S RIGHT!
THANK GOD ...
IT'S NOT THAT, I JUST THOUGHT YOU DISLIKED MEN ...
!
TH-THEN
LET'S MAKE A STORY THAT WE CAN TELL EVERYBODY ...
"A BOY", THAT IS
YES?
ガシッ
SFX: *PAT*

SO,
THE PROBLEM'S SOLVED IF I DRESS LIKE A GIRL?
.....
WH-WHAT IS IT?
NO, I JUST THOUGHT WE DIDN'T HAVE TO GO THIS FAR ...
UM, TAKABANE-SAN
HEY
WH-WHAT ?
I JUST THINK IT'S UNFAIR THAT SENSEI IS THE ONLY ONE FLIRTING WITH YUUKI AND I'M LEFT BEHIND
YOU DON'T HAVE TO TELL ME, I KNOW

N-NO ... NOT SO MUCH LEWD, BUT
I'D SAY YOU'RE A LITTLE TOO OPEN, MAYBE EVEN A LITTLE TOO SLOPPY ...
DO YOU ALSO THINK THAT I'M A LEWD WOMAN?
DO YOU THINK ...
DON'T YOU THINK THAT'S CRUEL IN IT'S OWN RIGHT?
SO-SORRY ...
... THAT MIGHT NOT BE THE CASE, YOU KNOW?
EH? WHAT?
THAT'S WHY, RIGHT NOW, YOU HAVE ME LOOKING LIKE THIS ...
BUT THAT'S, YOU SEE, YOU DON'T WANT MEN, LIKE ME, TO LOOK AT YOU
DESPITE MY GENDER, I DON'T THINK I'M THAT OPEN!
EVEN I

?
I-IT'S NOTHING
TH-THE REAL SERVICE?!
ANYWAY I THINK IT'S ABOUT TIME WE GET DOWN TO THE REAL SERVICE ♡
TH-THERE ... HARDER ...
AAA ...
splash
splash
ピク!
AWWW ...
L-LOWER ...
squish
AHN ...

朝まで授業Chu!

Q&A

2012年の抱負を教えてください。

柿乃坂綾奈　かきのざか あやな

今年も生徒から信頼され、慕われる教師を目指して頑張っちゃいますよ!
えっへん♪

鷹羽理沙　たかばね りさ

敢えて言うほどのことは特にないんだけど、
今年も楽しいことがあるといいかなって。

弁法院パトリシア　べんぽういん ぱとりしあ

三年生ですし、そろそろ生徒会長職は引退しないといけませんわね……。
困りましたわ。

白河琴美　しらかわ ことみ

ドラ焼きハンターとして、
日本全国に埋もれた名物ドラ焼きを今年も狩りまくるヨー。

加賀見優希　かがみ ゆうき

今年こそ男子寮に移らないと、
そろそろ女子寮のみんなにバレてしまいそうで恐いです……。

Lesson.23「もう色々と限界です②」

I'M ALREADY AT MY LIMIT ON A LOT OF THINGS 2

KAGAMI
YOU'RE QUITE GOOD AT THIS
YOU-
YOU THINK SO?
ULUM ... SHALL WE END IT WITH THIS?
WHAT?
WHAT ARE YOU SAYING AFTER ONLY WASHING MY BACK
WHAT IS IT?
DID YOU HAVE SOMEWHERE ELSE YOU WANTED TO CLEAN? HOW FILTHY
I'LL WASH THEM! I'LL WASH THEN!
NEXT I WILL ...
HAVE YOU WASH MY FEET ♡
YOU- YOUR FEET?
すぅ♡

BA-DUMP
THAT'S RIGHT
MOVE UP SLOWLY JUST LIKE THAT ...
BA-DUMP
R-RIGHT ...
BA-DUMP
LI-LIKE THIS?
press
press
TH-THIS IS BAD ...
HAA
WE-WELL IT'S FINE, ISN'T IT?
HAA

A-AT THIS RATE, I...
WHENEVER KAGAMI TOUCHES ME I END UP GETTING HOTTER...!
IT'S COMPLETELY DIFFERENT FROM WHEN HE DID MY BACK....
FUAAAAAAAA!

THE- THEY'RE AWFULLY LATE ...
.....
THA- THAT'S FOR SURE ...
.....
!
YOU DON'T THINK SHE'S DOING FILTHY THINGS WITH YUUKI-SAN, DO YOU?!
I-I'M SURE THAT'S HOW IT IS!
THIS IS SOMETHING THAT, AS A TEACHER, I CANNOT IGNORE!
THIS IS ALSO SOMETHING THAT I, AS THE STUDENT COUNCIL PRESIDENT, CANNOT TURN A BLIND EYE TOWARDS!
Grip

I SOMEHOW ... HAVE COME TO BE REACHING OUT FOR HIM ...

HNN ♡

HAA ♡

HAA ♡

BA-DUMP

BA-DUMP

EVEN THOUGH I'M SUPPOSED TO HATE MEN ...

HAA ♡

BA-DUMP

BA-DUMP

BENTOLIN PATRICIA SINCE I'M A 3RD-YEAR I HAVE TO RETIRE FROM MY POSITION AS STUDENT COUNCIL PRESIDENT

THIS IS VERY TROUBLING

JUST A BIT MORE. I NEED TO CLEAN HER PROPERLY ...

TO THINK THAT I WOULD WANT HIM TO TOUCH ME MORE ...

BUT, I'M BECOMING FAINT

AM I BECOMING CRAZY?

AA, I-I CAN'T-

COULD I ALREADY HAVE FEELINGS FOR KAGAMI-

THAT'S AS FAR AS YOU GO!!
ばっ
RATTLE
WAA!?
COLLIDE
OG
!?
slip
SFX: *TWITCH*
びくっ
!!
smooch

SFX ABOCE:*TWITCH**TWITCH*

wobble♡
EEEEEEEEH?!
I'M ALREADY AT MY LIMIT ON A LOT OF THINGS ...
plop
Stagger
I'M FEELING DIZZY ..
AA ...

柿乃坂綾奈

かきのざか あやな

SASのサバイバル術を（読書で）修得した私にかかれば、
全て現地調達で何とかなります！

鷹羽理沙

たかばね りさ

お気に入りの水着さえあれば、
それ以外は加賀見が何とかしてくれるんじゃない？

弁法院パトリシア

べんぽういん ぱとりしあ

キャンピング用の十徳ナイフですわね。備えあれば憂い無し。
見習うと良いですわ。

白河琴美

しらかわ ことみ

不思議なポケットから何でも出してくれるネコ型ロボット。にゃ～ん。

加賀見優希

かがみ ゆうき

通信衛星を利用できる携帯電話さえあれば救助を要請……って、
え？　そうじゃなくて？

無人島にひとつだけ持っていくとしたら、何をもっていきますか？

朝まで授業chu!

Q&A

朝まで授業
Chu!

Lesson.24「そこは違いますぅ」

THAT THE WRONG SPOT

02
ALL RIGHT EVERYONE!
IT'S FINALLY TIME FOR THE MAIN EVENT, THE TEST OF COURAGE CONTEST!
THE RULES ARE SIMPLE!
ALL YOU HAVE TO DO IS GO ALONG THE PATH, GET THE SIGNATURE HOT SPRING EGG IN FRONT OF THE HALL, AND COME BACK!
WHY A HOT SPRING EGG?
TAKABANE-SAN, WHAT DO YOU HAVE PLANNED?
SOMEHOW, INSTEAD OF GETTING EXCITED ABOUT THIS
IT SEEMS I'M ACTUALLY KIND OF WORN-OUT
N-NOTHING AT ALL!
THERE'S NO NEED TO BE SUSPICIOUS!
WHILE CROSS-DRESSED
GLANCE
?

EVERYONE, HAVE YOU DRAWN YOUR LOTS?
I'M #1 ♡
I'M #2
I AM #3
UGH … EVEN THOUGH I HATE BEING LAST …
03
I'M JUST GOING TO LET YOU KNOW NOW
FROM NOW ON, IT WILL BE MY TURN
IT'S FINE ALREADY, NOW HURRY UP AND DO
10 MINUTES LATER
……
THIS WOULD BE ABOUT THE TIME THAT THEY WOULD BE COMING BACK
KOTOMI IS AWFULLY LATE
Y-YOU DON'T THINK, SOMETHING HAPPENED
I'LL GO LOOK FOR KOTOMI-SENPAI
AA-
I'M SURE THAT SHIRAKAWA-SENPAI IS PLOTTING SOMETHING, BUT …
IT'S FINE

I BETTER FIND KOTOMI-SENPAI QUICK AND HEAD BACK ...
THIS PLACE GIVES ME THE CREEPS ...
UUUU ...
I WONDER WHERE SHE WENT ...
KOTOMI-SENPAI~! ...
WH-WHAT ARE YOU DOING?!
KOTOMI-SENPAI?!
SFX: *PLOP*
ペロ〜ん
YOU CALLED?
WA-WAAAAAAA?!

HONESTLY ...
DON'T YOU THINK EVERYONE WOULD BE WORRIED IF YOU WERE LATE COMING BACK?
I'M LATE BECAUSE I PUT A BAND-AID ON AFTER FALLING OVER AND SCRAPING MYSELF
AH ...
EEH, ARE YOU OKAY? IT'S SO DARK I CAN'T REALLY SEE ANYTHING ...
nip
BELOW JAPANESE NATE SNAKE (OR *HABEN GENERAL* IS THE LITERAL JAPANESE IN THIS CASE)
JAPANESE RAT SNAKE
EEEH?!
I'VE BEEN BITTEN
THIS IS MY LUCKY CHANCE~
WH-WHAT?

BUT OF COURSE
AFTER ALL, THE JAPANESE RAT SNAKE ISN'T VENOMOUS
AR-
ARE YOU GOING TO BE OKAY IF YOU DO THAT

AYANAO-SENSEI'S TIPS
The Japanese Rat Snake is a non-venomous snake but there is the possibility of getting infec-ted from the bite so be sure to get proper treatment!

OH, THIS IS TERRIBLE!
I MUST HURRY AND SUCK OUT THE POISON!

06

THIS TURN OF EVENTS IS TOO DELICIOUS
EH?

SO, WHERE WERE YOU BITTEN?
I THINK
SOMEWHERE ON THE INSIDE OF MY THIGH

TAKABANE RISA
AS LONG AS I HAVE MY FAVORITE SWIMSUIT ANYTHING ELSE, WOULDN'T KAGAMI DO SOMETHING ABOUT IT?

BA-DUMP
BA-DUMP
HERE, RIGHT?
BA-DUMP
BA-DUMP
KO-KOTOMI-SENPAI-YOU'RE DOING IT TOO HARD ...
Smooch
AAA-
smooch
AA-
lick

HUAAA?!
Smooch
Smooch
Smooch
TH-THAT'S THE WRONG SPOT!!
KISS
KISS
KISS
KO-KOTOMI-SENPAI ...
Smootch
Smootch

KOTO-MIII!
!

Smoooch
F-FOR IT TO GET THIS HOT ...
Mwa
Mwa

BENPOUIN PATRICIA. MY SPECIAL KNIFE I USE FOR CAMPING. AS LONG AS I HAVE THAT WITH ME I CAN BE AT EASE. YOU ARE FREE TO LEARN FROM ME

SHIRAKAWA KOTOME
A CAT-TYPE ROBOT THAT CAN PULL OUT ANYTHING OUT OF IT'S MIRACULOUS POCKET.
NYAAN~
HAA
HAA
HAA
HA
HA
HA
WHAT ARE YOU DOING?!
WHA-?!
twirl♡
twirl♡
KAGAMI-KUN GOT BITTEN BY A SNAKE
SO I'M JUST SUCKING IT OUT
AND, ACTUALLY, ANOTHER SNAKE CAME OUT AND I'M BUSY HOLDING IT OFF
AAAAW!
!?
Grab♡
I'LL BE ABLE TO HOLD OFF THE SNAKE
I'D LIKE YOU TO TAKE MY PLACE AND SUCK OUT THE POISON
I-I UNDER-STAND!

BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
Smooch
Smooch
LI-LIKE I SAID, THAT'S NOT THE RIGHT SPOT ...
IT'S TOO STIMULATING ... AT THIS RATE, I ...
10
Grab ♡
HUAAAAA
Smoooch
Ba-Bump
Ba-Bump
KU-HYUUUUN !!!!

HAA
S-SORRY ABOUT THAT ...
HAA
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
A-ARE YOU ALRIGHT?
KAGAMI YUUKI IF I CAN USE A COMMUNICATIONS SATELLITE AND HAD A CELLPHONE I COULD CALL FOR HELP
WAIT, WHAT? I CAN'T DO THAT?
YUUKI-SAAN
WHOSE VOICE WAS THAT?
HOLD OOON

.....
BA-DUMP
BA-DUMP
BA-DUMP
AA-
IT LOOKS LIKE I'M OKAY
UH, UMMM ...

THIS IS THE FIRST TIME I'VE BEEN ABLE TO CALMLY ENTER A HOT SPRING
FIRST OF ALL
NO MATTER HOW MANY TIMES I GO INTO A BATH IT FEELS GREAT-
WELL, A LOT HAPPENED
LASTLY WILL BE THIS OUTDOOR BATH SO WE CAN REFRESH OURSELVES
.....
tense
!
IN ALL, ALL THE TROUBLE WE'VE BEEN THROUGH WAS BECAUSE OF TAKABANE-SAN

I BELIEVE I TOO HAD A GOOD THING GOING ON WITH KAGAMI-SAN!
FIRST OFF, IS THAT EVEN OKAY? YOU'RE A TEACHER
WHAT ARE YOU SAYING WHEN YOU AND KAGAMI HAD A GOOD THING GOING ON?
WELL YOU ARE NOT ONE TO TALK, TAKABANE-SAN!
HOW ABOUT YOU ALL COME CLEAN?
!!
SINCE WE'RE ALL HERE, WHAT DO YOU ALL THINK OF KAGAMI-KUN?

I AM ONLY WATCHING OVER HIM
AS FOR ME, AS THE STUDENT COUNCIL PRESIDENT,
TO ME, KAGAMI IS ... HOW DO I SAY IT ...
LIKE A SERVANT
OF COURSE, THAT IS ONLY NATURAL!
WELL I-I, AS A TEACHER, AM RESPONSIBLE FOR TAKING CARE OF YUUKI-SAN
THE DIRECTOR PERSONALLY ENTRUSTED ME WITH EVERY-THING RELATED KAGAMI-KUN
SO DON'T JUST GO DOING WHATEVER YOU WANT WITH HIM
KAGAMI IS MY SERVANT
EVERYONE IS FINE!
I TAKE CARE OF EVERYTHING FOR YUUKI-SAN
MAKE A DECISION!
WE'LL HAVE KAGAMI!
SINCE IT'S COME TO THIS!

HAA~
IT SEEMS LIKE I'M FULL OF NOTHING BUT EMBARRASSING THOUGHTS ...
HM?
KAGAMI-KUN!
KAGAMI!
YUUKI-SAN!
KYAA!!
UWAA?!

BOOBS
AMONG THE THREE OF US
BOOBS
WHICH ONE IS DO YOU LIKE BEST?
BOOBS
MAKE YOUR DECISION NOW
DID HE STAY IN TOO LONG AGAIN?
EEEEEEH?!
THUS, THE CURTAIN ON OUR HOT SPRING TRIP CLOSED ...

朝まで授業chu!

Q&A

今までで一番痛い経験は？

柿乃坂綾奈　かきのざか あやな

そうそう、さっき猫ちゃんをナデナデしようとしたら、
手をひっかかれちゃいました……。

鷹羽理沙　たかばね りさ

あーそう言えば加賀見と初めてぶつかった時、痛かったなー。
まだ時々傷がうずくわー。

弁法院パトリシア　べんぽういん ぱとりしあ

お、女の子に痛い体験のことを聞くだなんて、こ、この変態っ!!

白河琴美　しらかわ ことみ

そう言えば、昔飼っていた犬が誰彼構わずすぐ噛みつく子で、
私もよく噛まれたカナー？

加賀見優希　かがみ ゆうき

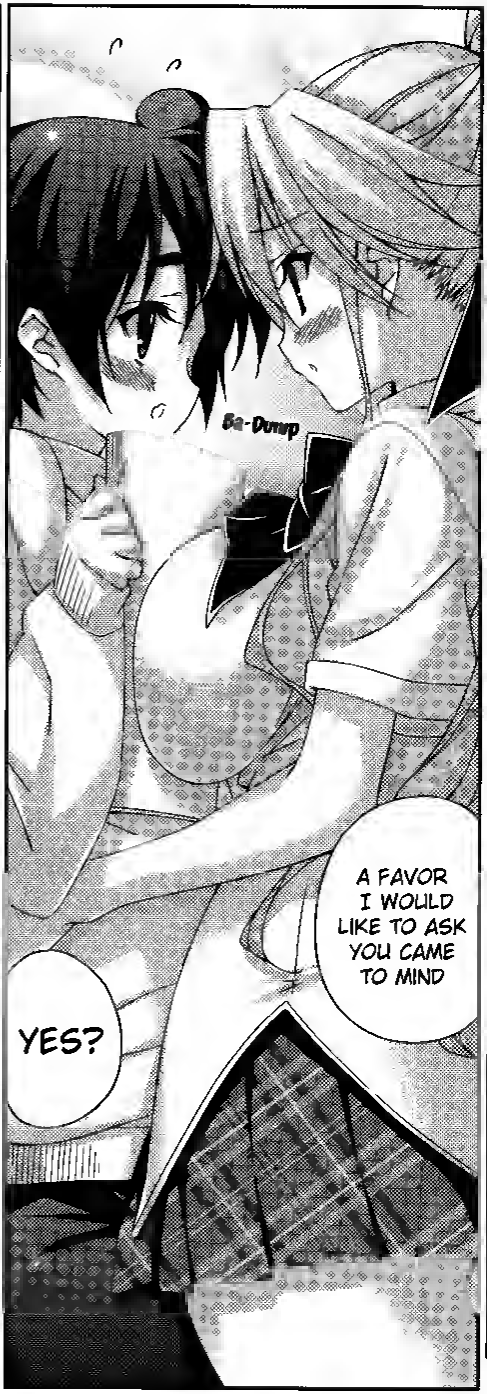
近所の幼馴染の子が飼ってた犬に足を噛まれたことかなぁ……。
今思い出しても痛いです……。

ASA MADE
JUGYOU Chu!
朝まで授業
Chu!

An OVA DVD will be attached to the special edition, and very popular, 3rd volume!!

Lesson.25「ガマンしないで脱いじゃおうよ」

DON'T BARE IT AND TAKE IT OFF



QUESTION TO THE CHARACTERS APPEARING COULD YOU PLEASE TELL US YOUR FAVORITE MOVIE GENRE?

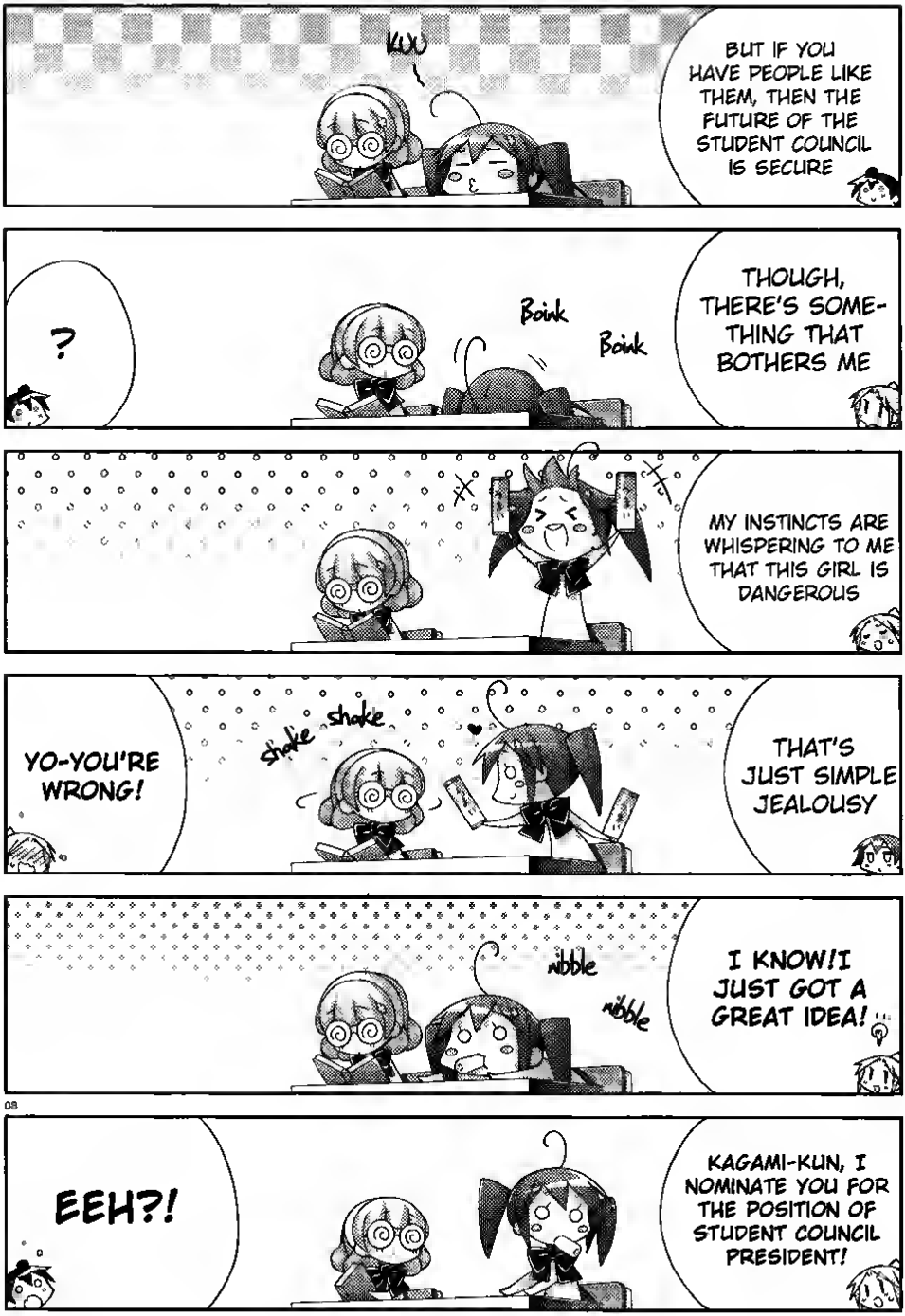
KAKINOZAKA AYANA
I LIKE MOVIES WITH ANIMALS AS THE MAIN CHARACTER BUT, A LOT OF THOSE MOVIES MAKE ME CRY...

TAKAPANE RISA
COMPARATIVELY I WATCH ANYTHING BUT IF WE'RE TALKING ABOUT RENTALS, IT WOULD PROBABLY BE HORROR. NEXT TIME I'LL COME WITH A RECOMMENDATION!

BENPOUIN PATRICIA: PERHAPS THE PSYCHOTIC MYSTERY GENRE. EEHP I'M ONLY BORROWING THIS ROMANTIC MOVIE!
BU- BUT THAT DOESN'T SETTLE ANYTHING!
YO-YOU KNOW, IT'S ABOUT TIME TO ANNOUNCE THE NEXT STUDENT COUNCIL PRESIDENT...
BUT RIGHT NOW YOU ARE THE PRESIDENT, AREN'T YOU?
SO, IT'S NOT LIKE I WILL BE THE STUDENT COUNCIL PRESIDENT FOREVER, YOU KNOW?
05
SHIRAKAWA KOTOMI: OBVIOUSLY JAPAN'S WONDERFUL ANIME THEY TAKE PRIDE IN. ESPECIALLY THE ONES WITH NUDITY!
SMILE
I GOT IT, PATTI
I UNDER-STAND, PATTI-SENPAI
I SEE, UMM ...
THEN, BENPOUIN-SENPAI?
KAGAMI YUUKI: MY LITTLE SISTER LIKES ACTION MOVIES SO SHE HAS ME COME ALONG FOR A LOT OF THEM SO I GUESS IT'S ONLY NATURAL I LIKE THEM?
JUST ADDRESS ME AS YOU USUALLY DO
I-I WASN'T TELLING YOU THAT!
MUT
MUT
I-I-I-I WOULDN'T MIND IF YOU CALLED ME PATTI

BY THE WAY ...
WHOSE GOING TO BE THE NEW STUDENT COUNCIL PRESIDENT?
WILL IT BE KEMIGAWA-SAN OR OUGISHIMA-SAN?
YES, OUR TIME HAS FINALLY COME!!
WE WERE NEVER TOUCHED UPON THIS ENTIRE TIME
Stadaat Caaacil Secratary, 2ad Yaar, Kamigawa Midori
Stadant Coancil Treasarar, 2ad Yaar, Oagishima Aai
ガラ
WHAT WAS THAAAAAAT?!
TO BE HONEST ...
THOSE TWO WORRY ME FOR ANOTHER REASON

IS HER!
INCIDENTALLY, AS THE NEXT STUDENT COUNCIL PRESIDENT, THE ONE YOU WILL HAVE AUTHORITY OVER-
rustle
rustle
2nd Year Suou Futaba
I DO IT AS A SORT OF HOBBY
WHEN DID YOU FIND THE TIME TO MAKE THAT?
Snap
!
OOOH- SHE'S BEAUTIFUL AND REALLY GIVES OFF A YAMATO NADESHIKO FEEL ABOUT HER


Kuu
BUT IF YOU HAVE PEOPLE LIKE THEM, THEN THE FUTURE OF THE STUDENT COUNCIL IS SECURE
?
Boink
Boink
THOUGH, THERE'S SOMETHING THAT BOTHERS ME
MY INSTINCTS ARE WHISPERING TO ME THAT THIS GIRL IS DANGEROUS
YO-YOU'RE WRONG!
shake
shake
THAT'S JUST SIMPLE JEALOUSY
nibble
nibble
I KNOW! I JUST GOT A GREAT IDEA!
EEH?!
KAGAMI-KUN, I NOMINATE YOU FOR THE POSITION OF STUDENT COUNCIL PRESIDENT!

THE PRIMARY ELECTION BEGAN WITH 7 PEOPLE NOMINATED FOR THE POSITION, INCLUDING MYSELF
That one is cute too...
How Cute..
Look at that cutie!
AND SO, BEFORE I KNEW IT, THE STUDENT COUNCIL PRESIDENT ELECTION WAS ANNOUNCED
So hot...
She is so cute..
So Beautiful...
YOU'RE 1ST-YEAR KAGAMI-KUN, RIGHT?
HEY, HEY
tug
tug

AH, I'M KAGAMI YUUKI
LIKEWISE, NICE TO MEET YOU

Smile
I'M SUOU FUTABA, NICE TO MEET YOU~

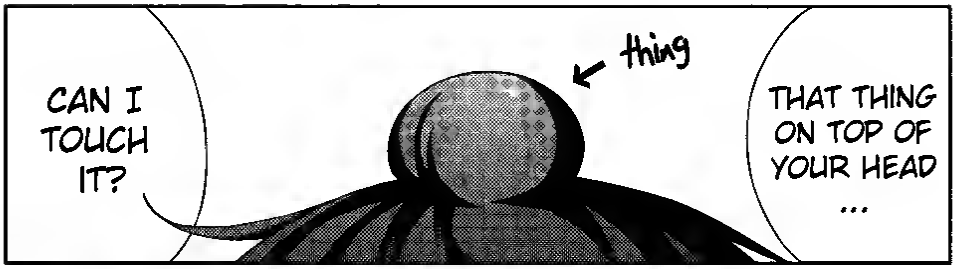
CAN I CALL YOU YUUKI-KUN?
EEH... UUH.... SURE...
YOU'RE FREE TO CALL ME FUTABA

Smile
Smile

.....
Smile
Smile

ALSO ...

UUMMM ...
Smile
Smile


CAN I TOUCH IT?
thing
THAT THING ON TOP OF YOUR HEAD ...

squish
squish
AAAW~ IT'S SO SQUISHY~

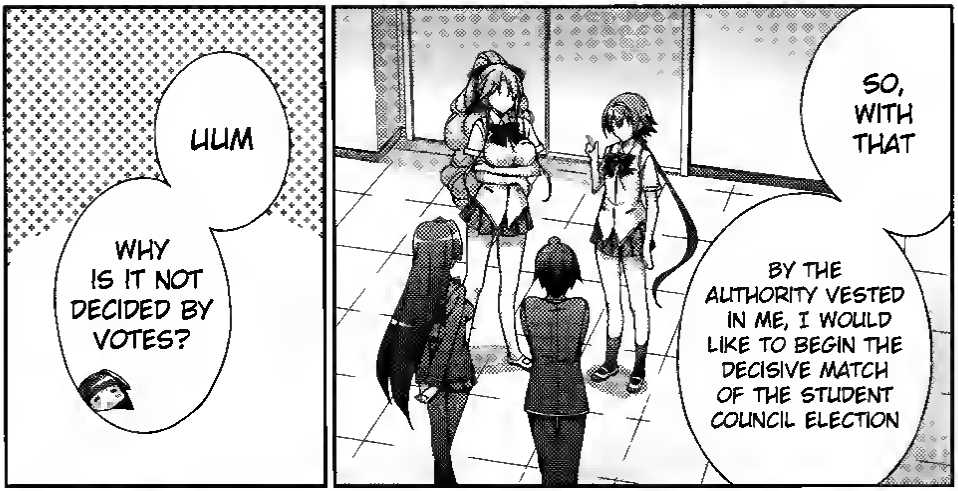
SU-SURE

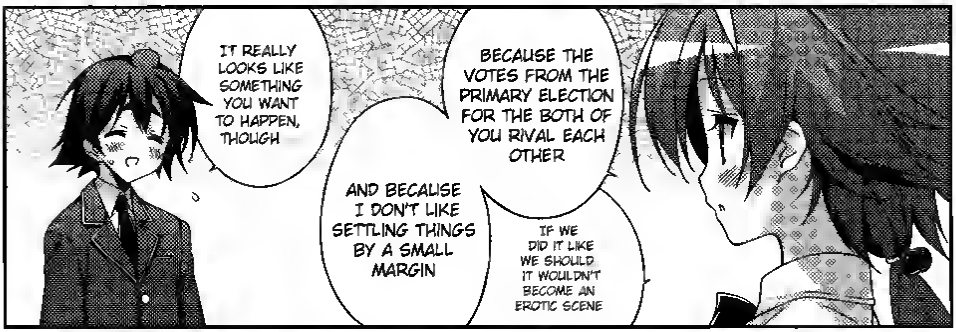
squish
squish
squish
COULD IT BE THAT FUTABA-SENPAI IS ALSO A WEIRD PERSON?

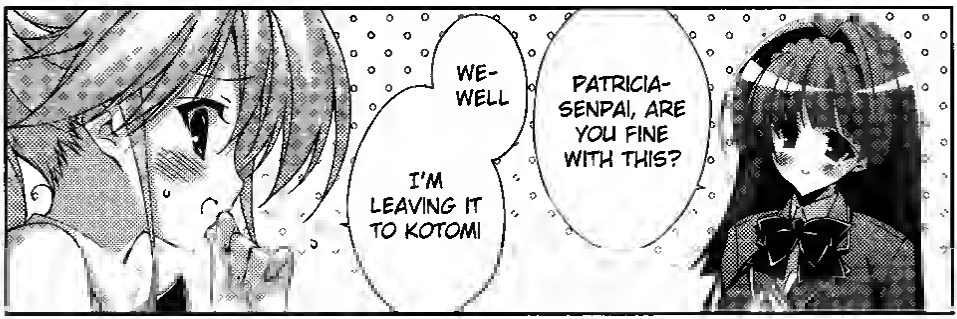
WITH THAT
I WILL GO OVER WHAT WILL HAPPEN THIS WEEK IN TERMS OF THE PRIMARY ELECTION-

ALSO?
nibble
nibble

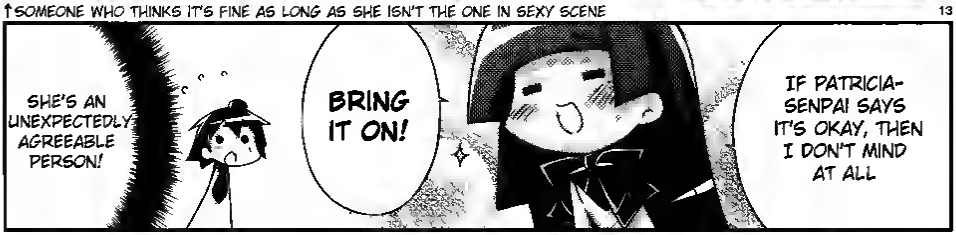
Brilliant
I'M CUTTING THE PRIMARY ELECTION
BECAUSE IT ISN'T EROTIC
NOW, HURRY, HURRY
?
EEEEH?!
NOW THEN, THE "DECISIVE MATCH" BETWEEN KAGAMI YUUKI AND SUOU FUTABA SHALL FINALLY BEGIN
?
SUDDENNESS ASIDE, DON'T YOU MEAN "DECISIVE VOTE"? WHAT DO YOU MEAN BY "DECISIVE MATCH" ?


UUM
WHY IS IT NOT DECIDED BY VOTES?
SO, WITH THAT
BY THE AUTHORITY VESTED IN ME, I WOULD LIKE TO BEGIN THE DECISIVE MATCH OF THE STUDENT COUNCIL ELECTION

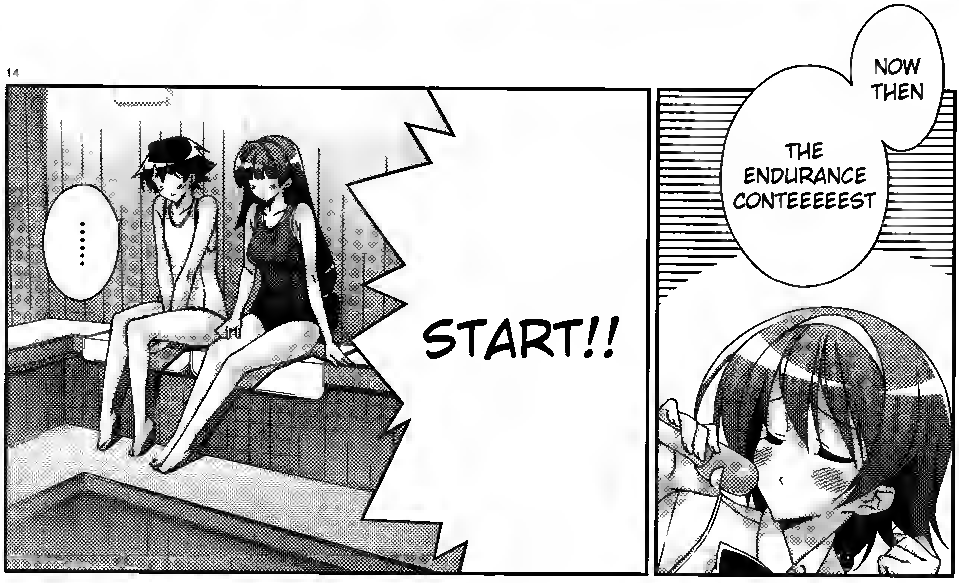

IT REALLY LOOKS LIKE SOMETHING YOU WANT TO HAPPEN, THOUGH
BECAUSE THE VOTES FROM THE PRIMARY ELECTION FOR THE BOTH OF YOU RIVAL EACH OTHER
AND BECAUSE I DON'T LIKE SETTLING THINGS BY A SMALL MARGIN
IF WE DID IT LIKE WE SHOULD IT WOULDN'T BECOME AN EROTIC SCENE



↑SOMEONE WHO THINKS IT'S FINE AS LONG AS SHE ISN'T THE ONE IN SEXY SCENE



THE FIRST MATCH SHALL BE THIS!
Student Council Election
-Futaba VS Kagami Yuuki Deciding Match 1st round
NOW THEN, LET'S GET TO IT...
bum-bump
bum-bump
bum-bump
Endurance Contest
YAAAN~ KAGAMI-KUN, BEAR WITH IT❤
SHOULD I REALLY BE FEELING THAT HER SAYING "THE FIRST ROUND" JUST NOW... IS A BAD THING?
ENDURANCE CONTEST?!


.....
START!!
NOW THEN
THE ENDURANCE CONTEEEEEST

HOLD ON! WHY AM I IN THIS?!
BECAUSE THERE WERE NO MALE SWIMSUITS LEFT AND IT WOULD BE UNFAIR. SO WE HAD YOU WEAR A WOMAN'S SWIMSUIT.
YUUKI-KUN, YOU'RE FINE! IT REALLY SUITS YOU!
I DON'T NEED THAT KIND OF SYMPATHY!
I'M NOT JUST COMPLIMENTING YOU, IT REALLY DOES SUIT YOU?
THEN, I'M TELLING YOU YOU'RE ONLY MAKING IT MORE PAINFUL!

I...
BY THE WAY, YUUKI-KUN
IT'S SOMETHING I NEED TO TELL YOU
YES?
I'M BAD WITH HEAT ...
DIZZY
FUTABA-SENPAI?!

I-I'M TELLING YOU THAT YOU DON'T HAVE TO PUSH YOURSELF!
UU~... BUT, I CAN KEEP GOING... NEVER GIVE UP...

.....
peel
EEH?
YOU WON'T BE DISQUALIFIED IF YOU TAKE OFF YOUR SWIMSUITS
!
I THINK OF KAGAMI-KUN AS A BOY SO IT'S OKAY?
PEEL
YOU COULD HAVE TOLD US THAT SOONER, KOTOMI-SENPAI, HONESTLY...
wobble
NO, NO, PLEASE WAIT A MINUTE! THAT'S A BAD THING TO DO WHEN I'M AROUND!
JUST BECAUSE SENPAI THINKS THAT WAY DOESN'T MAKE IT OKAY!

YUAA
YUAA
squish
COME ON
YUUKI-KUN. DON'T BEAR IT AND TAKE IT OFF...
DON'T THINK I'D JUST SAY "OKAY" JUST BECAUSE YOU DID IT!
ALSO, DID YOU FORGET THAT THIS IS A MATCH?!
HM? I DIDN'T FORGET BUT, IF I HAD TO CHOOSE, I WOULD BE HAPPY
FUTABA-SENPAI IS AN UNEXPECTEDLY USELESS PERSON!
つづく!

柿乃坂綾奈　かきのざか あやな

動物が主役の映画が好きです。
でもそういうのって、観ていて泣いちゃうのが多いんですよね…。

鷹羽理沙　たかばね りさ

割と何でも観るけどレンタルで観るならホラーかな。
今度オススメを持って来るわね!

弁法院パトリシア　べんぽういん ぱとりしあ

サイコミステリー系かしら。えっ?
こ、この恋愛物は間違って借りて来ただけですわっ!

白河琴美　しらかわ ことみ

日本が誇る素晴らしきオタク文化のアニメに決まってるダロ。
特に肌色多めなやつナ!

加賀見優希　かがみ ゆうき

妹がアクション映画が好きでよく付き合わされていたから、
僕も自然とそうなったかな?

好きな映画のジャンルを教えてください

朝まで授業chu!

Q&A

EXTRA Lesson.2「普通に教えてくださいっ！」

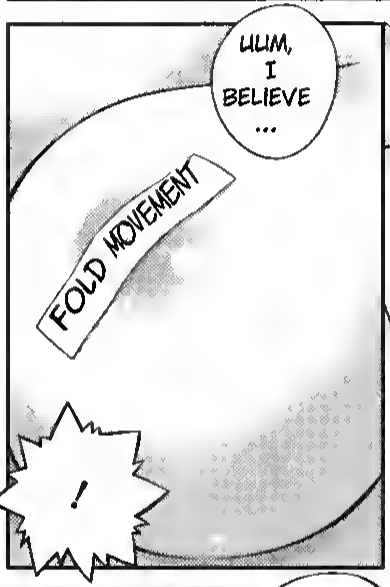
"PLEASE JUST TEACH ME IN A NORMAL

Staff Room
FUU~ I'M FINALLY FINISHED GRADING
OH?
EVEN THOUGH KAGAMI IS A SCHOLARSHIP STUDENT YOU WOULDN'T THINK SO FROM HIS GRADES IN GEOGRAPHY
!?
I'VE BEEN GETTING THE FEELING THAT YUUKI-SAN HASN'T BEEN STUDYING LATELY
N-NOW THAT I THINK ABOUT, WHAT WITH HIS DUTIES IN THE STUDENT COUNCIL AND THAT TRIP
TO THE APPEARING CHARACTERS WE ASKED: UP TO NOW, WHAT WAS YOUR MOST PAINFUL EXPERIENCE?
Drops out of school
!?
Loses scholarship
Grades go down
02
FIELD WORK EXPERIENCE...
BLUSH
YOU DON'T SAY
THE TRUTH IS THAT, IF THERE WASN'T A TEXTBOOK, I THINK WE'D ALL BE BETTER OFF DOING FIELD WORK
NO MATTER HOW MANY TIMES YOU MEMORIZE, EXPERIENCE, SEE, INCORPORATE AND TRY TO DEVOTE TO MEMORY

YUUKI-SAN?!
click
grasp
UWAA?!
AYANA + YUKI
I BETTER CHANGE BEFORE AYANA-SENSEI COMES BACK
YUUKI-SAN, I HEARD YOUR TEST GRADES HAVE BEEN DROPPIN
THAT'S WHY, SO YOU DON'T HAVE DROP OUT OF SCHOOL,
03
I SHALL NOW GIVE YOU A PERSONAL SUPPLEMENTARY LESSON!
WHAT?
WE'RE GOING TO HAVE A SUPPLEMENTARY CLASS!
TO BEGIN WITH, I THINK THE REASON MY GRADES ARE GETTING WORSE
IS BECAUSE THINGS LIKE THIS HAPPEN ...
KAKINOZAKA AYANA. THAT'S RIGHT NOT TOO LONG AGO I WAS TRYING TO PET A CAT WHEN IT ENDED UP BITING ME

WHAT THE HELL ARE YOU TRYING TO DO?
Slip
cheffe
AYANA-SENSEI?!
SO, WITH THAT, LET'S GET STARTED RIGHT AWAY!
WHAT DO YOU MEAN?
ISN'T IT OBVIOUS THAT WE'RE GOING TO DO SUPPLEMENTARY LESSON FOR GEOGRAPHY?
THEN PLEASE JUST TEACH ME IN A NORMAL WAY!
ぽふ
R-RIGHT ...
Ba-Dump
Ba-Dump
Ba-Dump
THEN, LET'S GO!
I-I SEE!
WE'LL BE APPLYING THE FIELD WORK STUDY METHOD!!
WE'RE GOING TO MAKE YOU REMEMBER THROUGH ACTUAL EXPERIENCE!

THAT'S SOMETHING THAT CAME UP ON THE TEST WE HAD...
FIRST, QUESTION #1:
HOW ARE THE MAJORITY OF THE WORLD'S LARGE MOUNTAIN RANGES FORMED WHEN THEY GO THROUGH ORO-GENESIS?


UUM, I BELIEVE ...
FOLD MOVEMENT
!

I BELIEVE THIS IS IT...

BLUSH
NOW
PLEASE CHOOSE THE TAPE YOU THINK HAS THE RIGHT ANSWER!

Ba-Dump
THEN
PLEASE PEEL OFF THE TAPE YOU THINK IS THE RIGHT ANSWER ♡
B-BUT, IF I PEEL IT OFF...
I-I... I'LL SEE IT...
NO, BUT SENSEI IS DOING THIS WITH ME IN MIND. IF I HOLD BACK NOW THEN IT WON'T BE A SUPPLEMENTARY LESSON.
I-I UNDER-STAND...
HERE I GO
GRIP
HNN~ ♡
Ba-Dump...
HYAUUN ♡
Twitch Twitch
Twitch

SFX. *WIWIGGLE*
I TOOK IT OFF!
Flip
HOW NICE THE MAJORITY OF THE WORLD'S LARGE MOUNTAIN RANGES FORMED WHEN THEY GO THROUGH OROGENESIS?
AH, IT WAS THE RIGHT ANSWER
CHECK THE SEAL ON THE BACK OF THE TAPE YOU JUST PULLED
Ba-bump
Ba-bum
Ba-bump
THEN, LET'S CONTINUE AS WE WERE
BLUSH
YES!
I SEE
THIS WOULD DEFINITELY HELP ME REMEMBER!
AND REMEMBER IT ALONG WITH THIS IMAGE, THEN YOU WON'T BE ABLE TO FORGET...
I-IF YOU REMEMBER THIS EXPERIENCE YOU JUST HAD,

WHAT MANTLE CROSSES OVER THE CONTINENT OF AFRICA
GREAT RIFT VALLEY!
WHAT IS MADE WHEN A SANDBAR IS BY A BAY?
A LAGOON!
WHAT IS FORMED WHEN THE MOUTH OF A RIVER SUBMERGES?
THE INSIDE OF A REGULAR VOLCANO?
AN ESTUARY!
A LAVA DOME!

YEAH!
IF I TREAT THIS LIKE A GAME I CAN HAVE FUN MEMORIZING!
A-AS HE PEELS MORE OFF, MY SENSITIVE SPOT IS GETTING EXCITED
※EVEN THOUGH SHE IS THE ONE WHO PUT IT ON THAT SENSITIVE SPOT
B-BUT... YUUKI-SAN IS CAUGHT UP IN THE SUPPLEMENTARY LESSON. AS A TEACHER, I NEED TO SEE THIS TO THE END...
Bum-Bump
Bum-Bump
Bum-Bump
HUM
THE ANSWER IS...
pull
Grip
THIS IS IT!
HYAU-UNN~

Fidget♡
っ
!?
AS A GLACIER SCRAPES OFF THE TERRAIN IN A LANDSLIDE AND IT ACCUMULATES BANK-LIKE SEDIMENT WHAT FORMS AT THE END OF THE GLACIER?
UUM
THAT IS...
IF I REMEMBER, THAT ANSWEF IS...
HAA
N-NOW THEN
THE FINAL QUESTION ...
HAA
YES!
Bum-Bump♡
TH-THIS IS BAD, HE MUSN'T FIND IT!
I'M SURE IT IS TERMINAL MORRAINE, SO...
TERMINAL ...
TERMINAL
Bum-Bump♡
Bum-Bump♡
Bum-Bump♡
WHY IS THERE AN ANSWER THERE?!
※ EVEN THOUGH SHE WAS THE WHO PUT IT THERE.

twitch♡
AH!
I FOUND IT!
poke
YU-YUUKI-SAN, WAIT A MINUTE!
twitch♡
twitch♡
twitch♡
twitch♡
AH♡
AH♡
AH♡
twitch♡
twitch♡
ukyuuuuu
HIIN
twitch♡
THE ANSWER IS TERMINAL MORRAINE!
YES, IT'S THE RIGHT ANSWER!
N... NOW YOU'LL BE...
HAA
HAA
COMPLETELY SET... FOR THE NEXT TEST
pass out...
EEE? A-AYANA-SENSEI?!

ASA MADE
JUGYOU Chu!
朝まで
授業
Chu!

朝まで授業chu!

ASA MADE JUGYOU CHU!

著者：太田顕喜
イラスト：むにゅう

朝までゲームchu!

朝まで文庫
Chu!

「えっ？　……ゲーム、ですか？」
　生徒会室でプリント整理を手伝っていた優希は、琴美の言葉に思わず手を止めて聞き返していた。
「そう、生徒会役員同士の親睦を深めるためのゲーム大会を開催しちゃおっかなーなんて思いついちゃったワケなのサ♪」
「先週そんな目的で温泉に行って来たばかりじゃないですか……」
「アレはアレとして、コレはコレで単行本書き下ろしノベルなりのエロいことをしなきゃいけないんダヨ。大人の事情ってモンを考えろヨ」
「えーと、さっぱり意味がわからないんですけど……」
「べつにいいんじゃないかしら」
　そこで黙々と作業していたパティが言った。
「えっ？　いいんですかっ？　だって琴美先輩の仕切りなんですよっ!?」
　優希もそれ以上は敢えて口に出さなかったけど、琴美の仕切りだと絶対に後々恥ずかしい思いをすることになりますよという意味が含まれている。
「さ、さすがに、ゲームで遊ぶくらいで、ふしだらなことにはならないでしょうし……」
「それはどうかナ」
「こ、琴美っ？」
「大体、会長は存在自体がエロいんだから、エロくするなって方がムリダナ」
「わ、私のどこがいやらしいんですのっ!?」
　――と、勢いよく立ち上がったパティのムネが、ぶるるんっと大きく揺れて、生徒会室にいたその他全員、優希、琴美、書記の碧、会計の葵、計4人の冷めた視線が集まった。
「っ……べ、べつに、大きいからって、いやらしいわけじゃ……」
　視線の意味を察したパティは、恥ずかしそうに呟きつつ、渋々席に着く。
「じゃあ今日の放課後に開催ってコトで、その前に一つダケ……」
「？」
「碧と葵は、まだキャラが薄いんで、参加しなくてイイから」
「ひどいよ副会長っ！」
「……べつに構いませんけど」
　涙目で抗議する碧と、PCに向かって淡々と仕事を

こなしつつ答える葵。共に二年生の生徒会役員でありながら対照的な二人だった。
「ムネが対照的で悪かったな！」
「誰もそんなこと言ってませんから！」
碧のボケにきちんとつっこんであげる優希だったけど、そもそもキャラが濃いとか薄いとか言い出したら自分が一番存在感薄いんじゃないかなと内心思ってたりするわけで。
更に余談だけど、そもそも碧だって、葵のムネが大きいのに比べれば控えめなだけであって、ムネの大小で言えば今この部屋で一番慎ましいムネの持ち主は琴美なわけで。
「んじゃそんなワケで今夜9時に開催って流れデー」
「って待ってください！　そんな時間にどこでゲームするって言うんですかっ!?」
「どこって、そりゃ言うまでもなく決まってるダロ」
「ええ、仕方ありませんわね……」
何がどう決まってるんですかと反論しかけたところでパティまでもが諦め気味に同意してしまい、優希はそれ以上言葉を続けられなくなってしまった。
「大丈夫ダイジョーブ、悪いようにはしないから楽しみにしてロッテ」
絶対に大丈夫なわけがないと思いつつも、ただ深いため息をついて諦める優希だった。

そして時間は跳んで夜の女子寮。
夕食を済ませ、自室で予習・復習をしていた優希は、ノックに気づいた。
「……優希さん、いいですか？」
「綾奈先生？」
ここは綾奈の部屋でもあるから普段ならいきなり入って来るのに、声がしたきり扉が開く気配が無いので、両手が塞がってるのかな？と思いつつ優希が扉を開けると――
「お邪魔するゾっ」
「うわぁっ!?」
そこに立っていたのは何故か琴美だった。
つまり今の綾奈の声は琴美の声真似であり、この手のことには色々と器用なのが琴美なわけだ。
一方優希は、万一のためにウィッグを付けて女装していたとは言え、いきなりの琴美来訪に慌てふためく。

「えええええっ、えとえとえとっ、ど、どどどっ、どなたでしょしょしょーっ？」
「落ち着け、加賀見クン」
「だだだ、誰のことですか？　ボボボ、ボクは『香西ユキ』で……」
「とりあえず廊下で立ち話もなんですし入らせてもらいますわよ」
「って、会長までっ!?」
パニくってる優希を尻目に琴美とパティはススススッと部屋に入って来てしまった。
「とりあえず落ち着きなさい、加賀見くん」
「あっ、えと、だからボクは加賀見優希じゃなくて、香西ユキなわけで――」
「そんなウソがバレてないとでも思ってたのかい、このおマヌケちゃんメっ♪」
「ええっ!?」
「さすがに私でも、あのプールでの一件で気づいて、その後で院長に確認したんですわ」
「えぇぇぇぇぇぇぇぇーーーーっっっ!?」
「あ、勿論、知っているのは私と琴美だけで、碧と葵は知りませんし、他の生徒にも漏らしてはいませんわよ。安心なさい」
つまり、優希が女装して綾奈と女子寮に住んでいることを、琴美とパティはとっくに知っていたというわけなのだ。
「そ、そうだったんですか……でも、だったら教えてくれれば……」
「生憎と私も琴美も寮生ではありませんので、必要以上に干渉するのもどうかと思いましたのよ」
「単に、ちょっと仕返し的に、しばらく黙ってようって意地悪してたんだけどナ」
「琴美っ！」
「あはは……そ、そうだったんですか……」
そのあたりの事情というか考えは何となくわかるし、今まで迷惑かけまくってた優希としては文句を言える立場でも無いので苦笑するしかなかった。
「そ、それで、いきなり何の用でここに？」
「何ってゲーム大会するって言ったダロ」
「えっ？　まさかここでですかっ!?」
「イヤならゲーム大会の代わりに、もっと性的な羞恥プレイをしてもいいんだゾ？」
「わ、わーい、ゲーム大会だー。うれしいなー」

そう言った直後、あまりにもわざとらしいセリフに自己嫌悪してうなだれる優希だった……。

「――と言うわけで、そろそろゲーム大会を始めるゾ♪」

「って、ちょっと待ってくださいっ！　綾奈先生はともかくどうして鷹羽さんまで呼んだんですかっ⁉」

琴美たちが来てからすぐに帰って来た綾奈だけでなく、部屋には理沙までちゃっかりいたのだ。

「加賀見、その言い方は何よ？　私がいちゃイケナイわけ？」

「だって、それでなくてもロクなことにならない予感がするのに、鷹羽さんがいたらその確率が上がるじゃないか……」

「ふぅ～ん？　加賀見のクセに言うようになったじゃないの～？」

優希の顎の下を指先で撫でながら理沙が詰め寄る。

「鷹羽さん、不謹慎な行動は慎んでいただきたいですわ」

「そうですよ！　優希さんに変なコトしないでくださいっ！」

「はいはい、わかりましたよ」

パティと綾奈の抗議を軽く流しつつ理沙が引き下がると、琴美が鞄から携帯ゲーム機を取り出して各々に手渡した。

「あ、ゲームって携帯ゲーム機で遊ぶんですね」

「さすがにこの部屋じゃ大画面ＴＶとか無いからナ」

大画面ＴＶも何も、この寮では各部屋にＴＶを置くこと自体が禁止されていて、ＴＶを見たかったらロビーでという決まりだった。

もっとも個別に見たかったら携帯のワンセグやＰＣのネットを使えば済むことなので、そう不便でもなく寮生たちの不満もあまり無かった。

「……ところでこの携帯ゲーム機って全部琴美先輩の私物じゃないですよね？」

「私物に決まってるダロ」

「えぇっ⁉　決まってるだろって、どうして同じのを何台も持ってるんですかっ⁉」

「同じじゃないのダヨ」

確かによく見ると、それぞれに渡されたゲーム機は全部色違いだった。

「そ、そうですか……」
ちょっと自分には理解出来ない世界な気がして優希もそれ以上のツッコミはやめる。
「私、携帯型のゲーム機は初めてなんで楽しみです♪」
綾奈はさっきから何だか楽しそうだ。もしかしたら生徒に混じって遊ぶこと自体が嬉しいのかも知れない。
「もう設定とか全部済ませてあるから各自電源ＯＮするのダヨ」
琴美の言葉を合図に各々電源を入れると、いきなりゲームのタイトル画面が表示された。
「なんだ、『ダンキャブ』じゃないの」
手慣れた手つきでゲーム機を操作していた理沙が言った。
ちなみに綾奈は電源ボタン自体がどこかわからないようでまだ苦戦してる。
「だんきゃぶ？」
「『ダンジョンキャプチャー』１００万本以上売れてる有名なゲームよ」
「へぇ、鷹羽さんって意外とゲーム好きなんだね」
「ち、違うわよー　そんなにゲームしない私でも知ってるくらい有名って意味で、私だってこれの通信プレイは初めてだし……」
「通信プレイ？」
「いちいち私に聞くなっ！」
「ご、ごめんっ」
とは言われても優希自身、携帯ゲーム機なんて全然触ったことが無いのでイマイチ勝手がわからない。
「スタートボタン押してゲームに入るのダヨ」
「わわっ、ちょ、ちょっと待ってください～」
「柿乃坂先生、ここを押すんですわ」
優希以上に操作がおぼつかない綾奈を、見かねたパティが助ける。
「こ、これですか？　えいっ！」
不要な気合を入れて綾奈がスタートボタンを押したところで全員のゲーム画面が自動的に通信プレイモードへと変わり、ゲームキャラクターが現われた。
「えぇっ!?　こ、これ、僕ですか？」
「うわぁ……もしかしてコレ、副会長が作ったの？」
「わわわっ!?　なんか私がすごい格好になってませんかっ!?」
「琴美……これは何なんですの？」
各々の画面に表示されてたゲームキャラクターは、

それぞれが分身のようにそっくりに作り込まれた3Dモデルだった。

しかも――

「……琴美先輩、この僕の格好は一体？」

「加賀見クンは『勇者』だナ。オーソドックスに主人公っぽい路線で」

「そ、そうなんですか？　……これが？」

その優希は、中東風な布の服姿の軽装で、『勇者だ』と言われなければどう見ても『ただの旅人』。

敢えて言えば頭につけた冠に大きな宝石が付いている程度の特徴しか無い。

実はこれ、某超有名ＲＰＧの勇者に似せた姿なのだが、あまりゲームには詳しくない優希では若干納得いかないのも仕方ないわけで。

「副会長、私のコレって、もしかして魔法使いなわけ？」

大きなとんがり帽子とマントと杖。理沙の服装は確かに魔法使いっぽかったが……。

「それで何で服だけバニーガール風なわけ？」

肝心な服が黒いレオタードと網タイツ。これでは魔法使いと言うよりむしろ魔女だ。しかも悪役側の。

「私の趣味ダナ」

「あっさり一言で済ませないでよっ！　まぁ、魔法使い系は慣れてるからいいけど……」

「鷹羽さん、それくらいいいじゃないですか！　私のなんて見てくださいよっ！」

綾奈の格好はビキニ。手に持った大きな剣が「職業は剣士だよ」と物語ってはいるだけで、本当にただの面積少なめ赤ビキニ姿だった。

「女剣士はビキニと相場が決まってるダロ」

「あ、そうなんですか？　それならいいですけど」

「いや、それ絶対騙されてるって……」

優希も内心、理沙と同意見だったが敢えて口には出さなかった。

一方、パティはと言うと、何やら嬉しそうに自分のキャラクターを色んな角度から眺めてるようだった。

「会長のはどんなキャラクターだったんですか？」

「えっ？　見たいんですの？　あらあら、仕方ありませんわね♪」

と何だか嬉しそうに優希たちに見せた画面に映っていたのは――（ちなみにわざわざそんなことしなくても実は仲間のキャラクターを見るモードはあるのだが）

「……に、忍者、ですか？」
「イエースー　クノイーチッ！」
「なんで外人口調なのよ……」
　確かに忍者と言われれば忍者に見えなくはないけど、忍者にしては全然忍んでない派手な紫色の衣装で、しかも顔丸見えどころか胸元やおヘソや背中丸見え、おしりまで見えかけと、あちこち肌が露出過多で明らかにパチモン忍者だったが、優希と理沙は、パティがそれで満足ならいいかと口を閉ざした。
「んじゃ準備もバッチリなことだしダンジョン探索に出発ダヨー」
　そう言った琴美のキャラは全身ピンク色なウサギの着ぐるみ姿で、それ職業何なんですか⁉状態だったが、始める前から既に疲れ始めていた優希と理沙は、もうつっこまずにスルーしたのだった……。

　さてさてそんなわけで、ここからはゲーム内での優希たちのキャラクターの様子。
「要は敵モンスターを倒しながらこのダンジョンをひたすら進んでゴールに辿り着くだけだからカンタンなゲームダロ？」
　壁や床に整然と煉瓦が敷き詰められた薄暗いダンジョン内をぞろぞろと進む勇者優希たちの先頭をヒョコヒョコ歩く琴美が言った。
「ま、まぁ、そう言われる分には簡単ですけど、僕この手のゲームって初めてで……あっー　敵がっー」
　正に待ち構えていましたとばかりにワラワラと現われたのは、小人みたいに背の低いトカゲ……というよりはサンショウウオみたいな姿のザコモンスターたち。
　ザコとは言っても手にはしっかり槍と盾を持ってて、むしろこっちより装備が充実してる気すらする。
「さぁ行けー　ビキニ剣士綾奈っ！」
「わ、私ですかっ？　こ、こんな格好でっ？」
「ここでは臆病者は生き残れませんわよ」
　慌てる剣士綾奈の脇をすり抜けた忍者パティが素早く投げた手裏剣が敵にヒットする。
「えーと、あの程度の敵だったら、コレくらいでいいかな？」
　続いて、後列から悪の魔女風魔法使い理沙の放った火球が敵を炎に包み込む。
「っ！　わ、私だって負けてられませんっー」

そこでやっと剣士綾奈が大剣をぶん回しながら敵の群れに突っ込んで行った。
「琴美先輩っー　僕は何をどうすればっ!?」
「あー、勇者は役立たずのお荷物キャラだから何もしないで下手に死なないように気をつけてろヨ」
「それ全然『勇者』じゃないですよねっ!?」
「チチチッ。このゲームのラスボスには勇者の魔法しか効かないから、とっても重要なキャラなのサ」
つまりこのゲームの本質はダンジョンの最後に控えているラスボスの元まで勇者を無事に送り届けるというものであり、つまり……。
「でもだったら、勇者って誰かがプレイする必要無いですよね……」
「主に接待プレイ用のキャラだナ」
「……そ、そうですか……」
実は結構やる気満々だった勇者優希はショボリと肩を落とした。
一方、敵と交戦中の前衛は――
「きゃっ!?　柿乃坂先生、危ないですわねっ！　むやみに剣を振り回さないでください」
「そ、そんなこと言われても敵さんがぁ～」
「ちょっと二人とも、私の射線上に入らないでよ。もう一緒に焼くわよ?」
ザコモンスターたち相手に割と苦戦していた。
「あぁっ!?　私の頭の上のゲージがすごく減ってるんですけどっ!?」
「柿乃坂先生、足下噛みつかれてますわよっ！」
気づくと剣士綾奈のHPゲージが一気に減ってきていた。
「しょうがないナー。にょによっ♪」
と、琴美の変なかけ声とともに剣士綾奈が光に包まれてHPが回復していく。
「って、副会長、それ聖職者だったの!?」
「どっからどうみてもそうダロ?」
「どこがですか……」
やることの無い勇者優希が仕方なくつっこんだ。
「白河さん、ありがとうございます！　敵さん、これで最後ですよーっ！」
そして剣士綾奈の一撃でザコモンスターが一掃されたのだ。
「ふぅ……この程度の敵に手こずっているようでは先が思いやられますわね」

「先生、しっかりしてよ。パーティーの要なんだから、ちゃんと敵を引きつけてよね」
「要？　私が重要ポジション？　が、がんばっちゃいますっー」
「……あれって要は盾扱いされてるだけですよね？」
「さすが勇者、イイトコロに気づいたナ」
「誰でも気づきますよ。……綾奈先生以外は」
「さぁ皆さん、がんばって先に進みますよーっ！」
周りからどう扱われているかはともかく、ものすごく楽しそうな剣士綾奈だった。

――と、そんなこんなの繰り返しで勇者優希たちはダンジョンを進み、諸々の都合でかなり（中略）させてもらって、遂にラスボスが控える広間に突入した。
「おーっほっほっほっー　よく来たわね勇者たちよー　でもここが貴様たちの墓場なのよっー」
「って、あの人どう見ても院長ですよねっ!?」
そこに待ち受けていたのは、ビキニ剣士綾奈や悪の魔法使い理沙より更に過激な衣装というか、それ肝心な部分に宝石付いてるだけですよね？的な姿のいい歳した院長だった。
「いい歳は余計よっー　こう見えても私は……って今はそんなことはどうでもよい。速やかに滅するがいいわっー」
「実は院長にもネット接続で参加して貰ってるのサ」
「見た目だけだと思ったら操作してるのも本人なんですかっ!?」
「まぁ、これってそういうプレイもできるゲームだし、何となくオチは読めてたけど……」
「院長、意外とノリノリですわね。これは私も負けていられませんわっー」
「はいー　院長だからって手加減はしませんよっー」
「手加減とは笑止千万！　むしろ貴様らを弄ぶのはこちらよっー」
突然床から無数の触手が現われ、瞬く間に一行に襲いかかった。
「うわっー　ラストで触手とか趣味悪っー」
すかさず魔法で宙に浮いて逃れようとした悪の魔法使い理沙だったが、天井からも迫っていた触手に捕まってしまった。
「な、何ですのこれはっ!?　いくら何でも多すぎます

わよっ！」

素早く駆けて逃げ回っていた忍者パティも触手の群れに追い詰められて縛り上げられる。

「い、院長、ちょっと本気すぎませんか？　もうちょっと手加減を……らめぇっ♥」

剣士綾奈に至っては抵抗する間も無くいきなり捕まっていた。

「こ、琴美先輩っ！　僕は何をどうすればいいんですかっ!?　ここでだけは役に立つんですよねっ!?」

手足を縛られ自由を奪われた優希が叫ぶ。

「そうだけど、ここからやっとサービスタイムなんだから、もうちょっと引っ張れヨ。空気読んでサ」

琴美だって触手に吊るし上げられてブラブラ揺れてるのに妙に落ち着いていた。

「サ、サービスタイム？」

「あぁっ!?　ちょ、ちょっとー　どこに潜り込んでるのよっ!?　やめてってばー！」

その叫びに向くと、魔女理沙に纏わり付いていた触手たちがぬるぬると服の隙間へと潜り込み始めていた。

「ふ、服が溶けてますわよっ!?　どういうことですのっ!?」

触手はただぬるぬると動くだけでなく、どうやら忍者パティたちの服まで溶かしているようだ。

「やぁんっ♥　触手ちゃんダメぇっ♥」

元々ビキニしか着てなかった剣士綾奈に至っては速攻で剥かれ、ぬるぬるくちゅくちゅと攻められている。

「ちょっと琴美先輩っ！　何録画してるんですか!?　早く助けましょうよっ！」

何故かこんな所でまでしっかりとカメラを構えていた聖職者琴美に抗議する勇者優希。

「ちゃんとダビングしてやるから心配すんナッテ」

「そんなこと言ってませんよっ！　このままじゃ、みんなが院長に――」

「ふぁぁぁんっ♥　きついきついぃんっ♥　イイ締め付けよ下僕ちゃぁん♥」

見るとラスボスの院長自ら触手たちに締め上げられて愉悦に浸っていた。

「何しに出て来たんですか、あの人はっ!?」

「ん？　私も剥かれた方が興奮スル？　加賀見クンがご所望なら文章では表せないくらい淫らな姿を見せてあげてもいいんだゾ？♥」

「そんなこと頼んでませんってばっ！　早くどうすれ

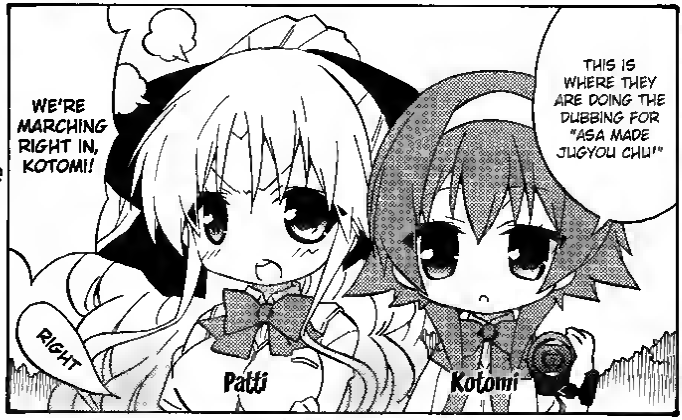
ばいいか教えてくださいよっ！」
「そんなの、その額の宝石の前に両手の指を構えてビーム撃てばいいだけダヨ」
「それだけっ⁉」
「この部屋に勇者を無事に連れて来た時点で私たちの勝ちダカラナ」
「いいんですか、そんなゲームで……と、とにかく、だったら撃ちますっ！」
優希は気負ってビシッと構え、そして――
「ファイナル勇者ビームと叫ぶのダ」
「ふぁ、ファイナル勇者ビィームッ‼」
かなり恥ずかしかったけどみんなを助けるためだと叫んだ優希。
その途端、額の冠に付いた宝石からぶっといビームが発射され、部屋の中央で蠢くラスボス院長に直撃した。
「やったっ！」
「……いや、失敗ダナ」
「えっ？」
見るとラスボス院長は相変わらず触手まみれで、びくんびくんと恍惚な表情のままだった。
「効いてないじゃないですかー　どういうことですかっ⁉」
「んー、おかしいナー。そんな設定してないんだけどナー。院長が触手プレイでパワーアップしちゃったのカナー？　そんな性癖だったとは困ったナー」
全然困った風でない琴美が可愛く首をかしげる。
「こ、こうなったら、もう一回今のを撃てばいいんですねっ！」
「あ、それムリ。だって『ファイナル』勇者ビームだし」
「えぇぇっ⁉　じゃあどうするんですかっ⁉　僕もう用無しじゃないですかっ⁉」
もはや勇者と言うより単なる残弾０のボム扱いだ。
「実はまだ方法は二つアル。一つは諦めて私らも触手プレイに参加スル。オールナイトで」
「そんなの絶対に嫌ですよっ！」
それでなくてもプレイしてるだけで何故か妙に疲れるゲームなのに一晩中とか冗談じゃないってのが優希の本音だし、勿論みんなの体力だって心配してる。
「しょーがナイナー。じゃあ、もう一つ、究極の方法しかナイカー」
「もう何でもしますから早くそれを教えてくださいっ！」

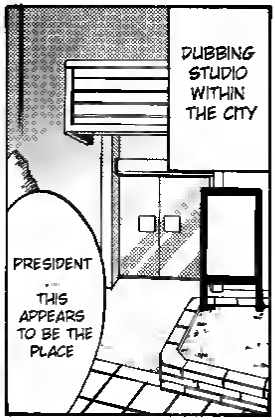
「ほぅ？　何でもするって言ったナ？」
　ニヤリとほくそ笑んだ琴美はあっさりと触手から抜け出し、触手に絶賛弄ばれ中の綾奈たちを指して言った。
「じゃあまず、あのみんなの痴態をしっかり食い入るように目に焼き付けるように見マス」
「み、見ればいいんですね？」
「ウム、そうするとある部分ていうかぶっちゃけ股間に熱いエネルギーが充填されて来るダロ？」
「あぁっ!?　何か股間の所が光り始めましたっ！」
「それが充填１２０％になると白色波動ドリルビームが放出されてラスボスを殲滅する仕組みなのサ」
「全く意味不明ですけど、とにかくわかりました！頑張りますっ！」
　勇者優希が一心に見つめるその先では――
「また呪いなの？　くねくねウナちゃんのぉ、ウナちゃんの呪いなのぉぉんっ!?」
　全身粘液まみれで激しく身悶えする綾奈だが、その表情はどう見ても悦んでいるようにしか見えず、間近の理沙とパティはかなりドン引き。
「って、ちょっと！　この触手、無限増殖？　それってチートじゃ――あっ、や、やだ、そんな所まで入って来ないでってばぁっ……」
　魔法が思うように使えず触手たちのなされるがままに全身を責められる魔女理沙が、さすがに普段の強気を保てずに思わず甘くか弱い声を漏らした。
「うふふっ、ニンジャは裸の方が強いことを知らないなんて愚かですわね。お仕置きの時間ですわっ！……あはぁんっ♥」
　一方パティは普段より何故か強気のノリノリで、もう殆ど服が溶け落ちて全裸なのも気にせず触手たちを手刀でスパスパ斬っていたが、それでもさすがに数に圧倒されて絡み取られつつあった。
「ていうか、触手とかワンパターンだよナ。ファンタジーエロのお約束すぎダロ」
「誰に言ってるんですかっ!?」
　エネルギー充填の反動なのか、はぁはぁと荒い息をつきつつも律儀につっこむ優希。
「ところでソレ、そろそろ発射寸前じゃないカナ？」
「……えっ？　あっ、ホントだ！　みんな、今助けるよっ！　うおぉぉっっっっ‼」
　勇者優希の雄叫びと共に放たれたビームで、世界は真っ白に包まれた。

「はい、そんなわけでステージ1しゅうりょーっ。続けてステージ2イクヨー」
「ちょ、ちょっと待ってください、白河さん……何だか精神的にとっても疲れて……少し休憩を……」
「副会長、これ難易度設定が無茶苦茶じゃない？　ラスボスとか強すぎでしょ。誰得だよこれじゃ」
「琴美、もしかして次のダンジョンにもまた院長が待ち構えてたりしないですわよね？」
綾奈、理沙、パティの抗議を受けた琴美が、そっと視線を優希に流すと――
「……」
携帯ゲーム機を持ったまま力尽きてベッドに突っ伏す優希の姿があった。
「ゆ、優希さん？」
「加賀見、もしかして気絶してる？」
「うむ、色々あって精も根も尽き果てたってやつダナ。性的な意味で！」
「何か引っかかるけど深く追及したくないかな……」
「ですが、これでは一旦休憩するしかありませんわね」
「あ、それじゃあ私、お茶とお菓子の用意をしますね。皆さん、紅茶でいいですか？」
「じゃあそゆことデー」
と、おもむろに優希に添い寝して掛け布団をかぶる琴美。
「って！　ちょっと待ちなさい琴美っー」
「白河さん、それはずるいです！　だったら私だって一緒に休憩しちゃいますっ！」
「て言うかさ、いっそ加賀見、剥いちゃわない？　さっき私らだけ剥かれて不公平だし」
「あら鷹羽さん、それは名案ですわね♪」
「確かに理にかなってます！」
自分たちが痴態を晒されていたのはゲームキャラであって現実とは違うとか誰もつっこまず止める者もおらず、そして気を失ったままの優希に四人の魔の手がゆっくりと迫って行き……。
そして翌朝、目覚めた優希が目にした光景は、貴方の想像通りに違いない。
（おわり）

ASA MADE
JUGYOU CHU!
朝まで
授業
Chu!

What awaits the two as they head to cover the dubbing is...





WHA... MY?!
HM-HM, HM-HM.
THE INTONATION IS YU-KI-SAN IS IT YU-KI-SAN?
Role of Yuuki: Shimoda Asomi-saa
Role of Risa: Mimori Sazako-san
Role of Ayana-sensei: Asakura Azami-san

02

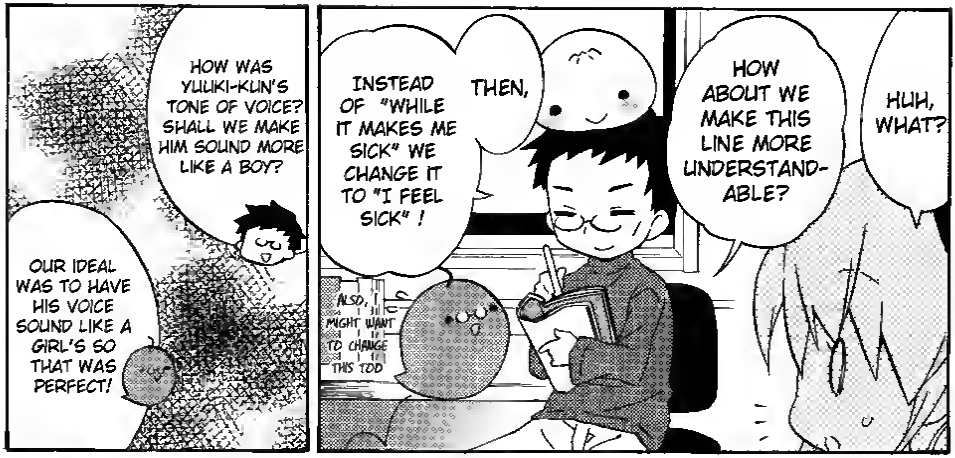
!!
HEY HEY! OUT SIDERS MUST LEAVE!
FILMING IS FORBID-DEN!
Ba-dump
Ba-dump
Ba-dump
THEY... THEY'RE BEAUTI-FUL
TH... THESE PEOPLE ARE VOICE ACTORS, AREN'T THEY!!
STARE

AH! IT'S OOTA PAPA AND MUNYUU!
OOTA AKIYOSHI-SENSEI
Calm down
NOW, NOW, CALM DOWN!
Munyuu-sensei
BUT THIS INVOLVES ME!
UGH!
IN THAT BOOTH IS WHERE THE VOICE ACTORS WILL SPEAK THEIR LINES...
SO THOSE WHO ARE NOT INVOLVED CANNOT ENTER
Director Kanazawa Hiromichi-san
WE GIVE THE VOICE ACTORS INSTRUCTIONS FROM THE CONTROL ROOM HERE
HE'S LOOKING IN OUR DIRECTION
THERE ARE OTHER SNACKS TOO
IT SEEMS THERE'S NOTHING THAT CAN BE DONE
03
BY THE WAY FIRST, THERE IS A RECORDING TEST
THE DIRECTOR AND CREATOR DO A CHECK
THE REAL THING IS DONE THIS IS THE FLOW OF EVENTS IN THIS CASE
MUNCH
MUNCH
You're very informed
THEN, LET'S GO WITH THE TEST!
RIGHT!

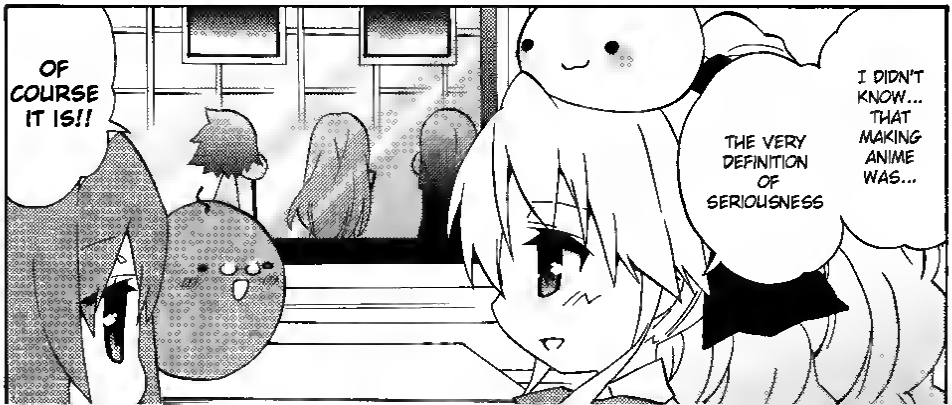
"HNN... THAT'S NO GOOD"
"HAA..."
AYANA-SENSEI'S VOICE IS SO EROTIC...!!
"...PLEASE... GIVE ME A SPANKING..." ♡
"SENSEI ~~~!!
"UWAAAA!!"
YUUKI-SAN'S LARGE SHOUTS!! SO CUTE... ♡
"WHAT KIND OF BEAST DO YOU THINK I AM?!"
OH TAKABANE-SAN, ISN'T THAT THE SUPREME TSUN?!
"DON'T SPEAK TO ME SO FAMILIARLY"
"WA-WAIT A MINUTE, YUKI!!"

SENSEI... YOU'RE SHAKING A LITTLE TOO MUCH
AUUU~
AUUU~
AND THEN, MY EYES BECAME SO UNFOCUSED ALL I COULD SEE WAS FULL-THROTTLE SKIN-COLORED ANIMATION!!
IN ADDITION ...!!
A SMALL ANIMAL DOUBLE THAT WATCHES OVER A DAUGHTER (BRIDE?)!!
ST
ARE

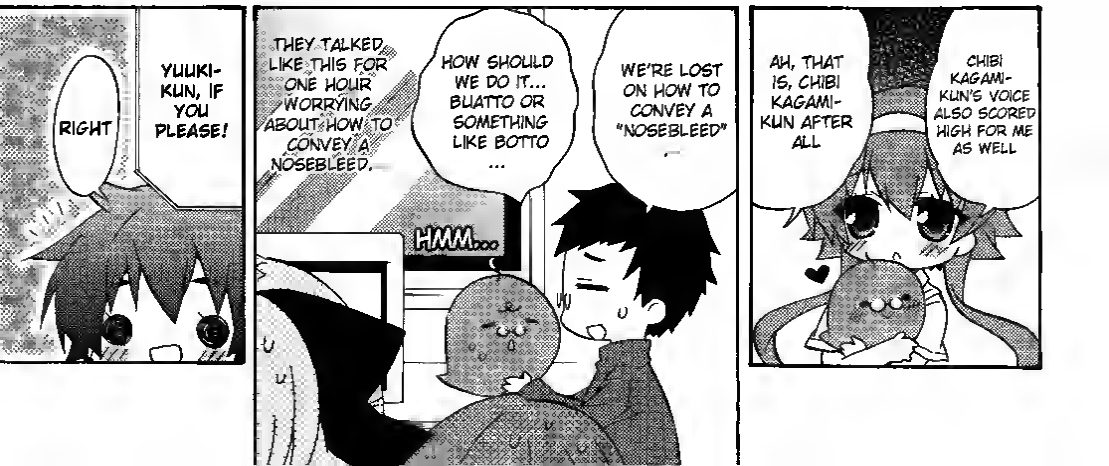
WAIT, ALL OF YOU, TAKE THIS SERIOUSLY ...
WELL THEN, THEY'VE HAD A ENOUGH OF A BREAK ...
AGREED!
IT'D BE BETTER IF THEY SOUNDED SEXIER WHEN THEY SAID THEIR SEXY LINES!
ALRIIIGHT, THE TEST IS OVER
SENSEIS, HOW WAS IT?


HOW WAS YUUKI-KUN'S TONE OF VOICE? SHALL WE MAKE HIM SOUND MORE LIKE A BOY?
OUR IDEAL WAS TO HAVE HIS VOICE SOUND LIKE A GIRL'S SO THAT WAS PERFECT!
THEN,
INSTEAD OF "WHILE IT MAKES ME SICK" WE CHANGE IT TO "I FEEL SICK" !
ALSO, I MIGHT WANT TO CHANGE THIS TOO
HOW ABOUT WE MAKE THIS LINE MORE UNDERSTAND-ABLE?
HUH, WHAT?

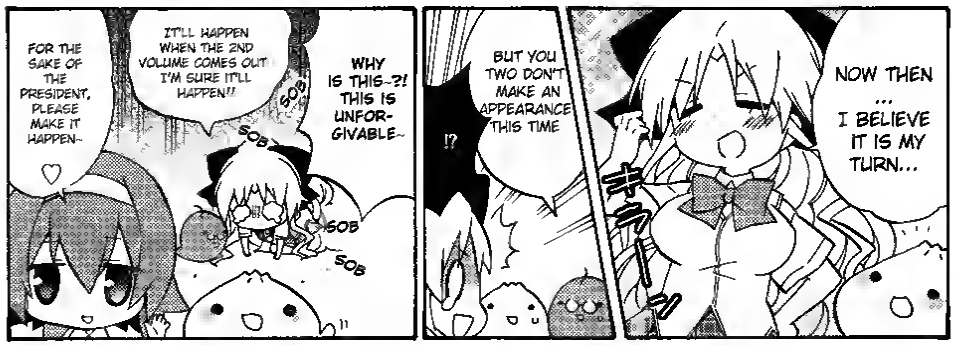
RISA HAS MORE OF A HUNTER FIND-ING HER PREY FEEL ABOUT HER AND AND SEES IT AS A CHALLENGE!
"YOU'RE TOO NAIVE IF YOU THINK YOU COULD RUN AWAY" ♡
"PLEASE... SPANK ME... MORE..."
HAA
AYANA-SENSEI! LET'S HAVE MORE PANTING!
HAA ...
AH...
HAA


OF COURSE IT IS!!
THE VERY DEFINITION OF SERIOUSNESS
I DIDN'T KNOW... THAT MAKING ANIME WAS...

DAZE~♡
FA... FATHER ...!!
Eek!
I TRY TO TAKE THIS SERIOUSLY, BUT...
MY FACE JUST ENDS UP BREAKING INTO A SMILE ♡
HOW-EVER ...
IN-IN SPITE OF ALL THAT, I NEVER KNEW AYANA-SENSEI HAD SUCH A CUTE VOICE...
I WAS ALSO SURPRISED TO HEAR TAKABANE-SAN'S DIGNIFIED AND SWEET VOICE
DITTO~!
ESPECIALLY WHEN LARGE BREASTS ARE SOAKING IN THE BATH YOU END UP PANTING~♡


YUUKI-KUN, IF YOU PLEASE!
RIGHT
THEY TALKED LIKE THIS FOR ONE HOUR WORRYING ABOUT HOW TO CONVEY A NOSEBLEED.
HOW SHOULD WE DO IT... BUATTO OR SOMETHING LIKE BOTTO ...
WE'RE LOST ON HOW TO CONVEY A "NOSEBLEED"
HMM...
AH, THAT IS, CHIBI KAGAMI-KUN AFTER ALL
CHIBI KAGAMI-KUN'S VOICE ALSO SCORED HIGH FOR ME AS WELL

And with that


FOR THE SAKE OF THE PRESIDENT, PLEASE MAKE IT HAPPEN~
IT'LL HAPPEN WHEN THE 2ND VOLUME COMES OUT I'M SURE IT'LL HAPPEN!!
WHY IS THIS~?! THIS IS UNFOR-GIVABLE~
SOB
SOB
SOB
SOB
BUT YOU TWO DON'T MAKE AN APPEARANCE THIS TIME
!?
NOW THEN ... I BELIEVE IT IS MY TURN...

Look forward to more of Patti's and Kotomi's activites in the future~

豪華ゲスト朝chu!イラストページ

かんなぎれい P138

こぶいち P139

たにはらなつき P140

みぶなつき P141

内田孝行（ゴーハンズ） P142

OVA出演キャスト寄せ書きコメント P143
浅倉杏美、下田麻美、三森すずこ

3巻&アニメ化
おめでとうございます!
ウナギ食べたいです
がんばれ

朝まで授業Chu!
3巻発売おめでとうございます!!
エロ可愛い!!!
キャラばかりで幸せです。
鷹羽さんがかわいい!アストかわいい!
夏originals

朝まで授業Chu!
3巻発売おめでとうございます!!
毎話すばらしすぎて、悪えながら
拝読しております…ッ（感涙）

第3巻
Chu!

朝まで授業chu!単行本3巻発売
おめでとうございます!
よしつね先生のおかげさまで
感謝を頭に焼きつけながら
頑張りました!!
これからも、スタッフ一同
応援よろしく
2012.6

©2012 むにゅう・太田順康／メディアファクトリー

『朝まで授業 chu!』

OVA出演キャスト寄せ書きコメント

浅倉杏美さん
柿乃坂綾奈役

あやな先生とりさちゃんの
♡セクシー♡な姿…！
是非お楽しみにです♡

先生…!!
サービスしすぎです!!(笑)
たくさん楽しんでください♪
chu♡

加賀見優希役
下田麻美さん

ドキドキ ウフフな
アフレコ現場でした♡

三森すずこさん
鷹羽理沙役

朝まで授業Chu!

皆さん、いつもありがとうございます。原作者の太田です。
そんなわけで、なんとか無事に3巻も出たわけでして、
やはりここはアニメについて語らなくちゃと思うわけなのです。
アニメをご覧になられていない方には申し訳ありませんけど、
ここは私の落書きスペースみたいなものなので許してください。

さてさて、アニメ化スタートする際の話は前の巻で書きましたので、
ここは実際に制作に入ってから。
とは言っても絵コンテをチェックした後はもうアニメスタッフさんを信じて
「早くできないかな～」なんてのんびり待ってただけなので、
再び関わったのはもう音声収録の現場でした。
そのあたりはタカムラマサヤさんに漫画で描いていただいたので
細かく説明する必要は無いと思いますが、いやホントもう、
現場では声優さんたちに土下座したかった。本気で。
「エッチな演技ばかりさせちゃってごめんなさい」な謝罪の土下座。
そして「素晴らしい演技ありがとうございます」な感謝の土下座。
もうね、あくまでも仕事として現場に来てるんで真面目にチェックしてましたけど
でも、ものすごく恥ずかしい。聴いてるだけで恥ずかしい。
現場では勿論映像も流れてるわけで、合わせて見てると更に恥ずかしい。
ああ、なんだろうこの恥ずかしさ、もうクセになっちゃう……
そんな感じで無事?収録を終え、そして遂に皆さんにお届けできたわけですが
いかがだったでしょうか？　正直に言ってください。
ええ、正直に「パティと琴美が出てないんじゃ物足りないな～」って
声を大にしてメディアファクトリーさんに言っちゃってください!
勿論、今回ラストの土壇場でどどっと出て来た双葉や碧や葵だって
動いている姿を見たいですよね？　ね？　ね？　ね?
おまえが一番見たいんだろ？　はい、その通りです、すみません。

つまり「朝まで授業chu!」は、まだまだこれからも全力全開で行きますので
応援よろしくお願いします!!

以下余談:
せっかく3巻も続いたんだしということで今回は新しい試みとして
番外編的なエピソードを書き下ろしノベルとして収録してみました。
いかがだったでしょうか？　ご感想お待ちしております。

太田顕喜

■こんにちは、おにゅうです。
この度は『朝まで授業Chu!』3巻をお手に取って頂いて、ありがとうございます!!　漫画を描く事自体が手探りのままに始めたこの作品も、これで3巻目となりました。

まだまだ試してみたい事もたくさんあって、色々と勉強しながらの連載ではありますが、これからもよりよいものをお届けできるようにがんばっていきたいと思います!

■豪華ゲスト様!
今回もまた素敵なコレクションが増えました(笑
みんなそれぞれの特徴があって、可愛いイラストを描く方ばかりなので、完成したイラストが送られてくる度に、テンションがあがっていました!
自分の描いている子を描いて頂くのは、すごく刺激になりますね。

かんなぎれいさん、こぶいちさん、たにはらなつきさん、みぶなつきさん、

本当に素敵なイラストを描いて頂いて、どうもありがとうございました!

そして、『朝まで授業Chu!』のアニメキャラクターデザインをしてくださった内田孝行さんには動きのある素敵なイラストを、アニメのキャストの皆様(浅倉杏美さん、下田麻美さん、三森すずこさん)にはコメントを頂きました!

アニメでもお世話になりました!　ありがとうございます!!

それから、タカムラマサヤさんに素晴らしいアフレコレポート漫画を描いて頂きました。女の子たちがすごく可愛く動いていて、レポートとしてだけじゃなく、1つの漫画としてすごく楽しく読ませて頂きました!
本当にありがとうございます!

2012
おにゅう.

THANKS!
太田さん(原作)
担当編集Tさん
和久井ともさん(お手伝い)
LIGHTNING 畠山さん(デザイン)
ゲストの皆様
母と父

そして、この本を読んで下さった皆様!

■アニメ化しちゃいました！
アニメ『朝まで授業Chu！』見て頂けたでしょうか？
まだの方は、テンポがよくて"ちょっとえっちな"楽しいアニメになっていると思いますので、ぜひぜひ見て頂けると嬉しいです！
動きまくる綾奈先生のわがままボディに注目です！！

アニメに関わらせて頂くのはこれで2本目になるのですが、
今回はキャラクターデザインの時から色々とお話をさせて頂いたり、
原画で参加させて頂いたりと、実際の制作に大きく関わらせて頂き、
とても楽しかったです。金澤監督を始め、GoHandsのスタッフの皆様
ありがとうございました

皆様からの応援、感想のコメントなどとても励みになっています。
毎回感想を送ってくれる方もいたりで、いつもありがたく読ませて
頂いています！　今回から双葉たち2年生も加わって、また新しい
個性を表現していけるようにがんばっていきますので、
これからもよろしくお願いします！

それでは、またどこかでお会い出来ますように――。

【初出】コミックアライブ2011年11月号、2012年1月号～4月号、6月号～8月号

MFコミックス アライブシリーズ
朝まで授業chu!③

発行　2012年 6月30日　初版第一刷発行

作画　むにゅう

原作　太田顕喜

発行人　三坂泰二

発行所　株式会社メディアファクトリー
〒150-0002
東京都渋谷区渋谷3-3-5
電話　0570-002-001
（カスタマーサポートセンター）

印刷・製本　凸版印刷株式会社

乱丁本、落丁本はお取り替えいたします。
本書の内容を無断で複製・複写・放送・
データ配信などをすることは、かたくお断りします。
定価はカバーに表示してあります。

©2012 Munyu
©2012 Akiyoshi Ota
Printed in Japan
ISBN 978-4-8401-4480-3 C9979

コミックスのアンケートは
こちらでアクセス!

http://mfe.jp/epk/
スマートフォンにも対応!

お答えいただいた方全員に、コミックスで使用している画像の無料待ち受けプレゼント!

※サイトにアクセスする際や、登録・メール送信時にかかる通信費はご負担ください。
※アンケートにご回答いただいた内容を第三者に開示することはありません。
※一部機種では対応しておりませんのでご了承ください。